

2009年7月21日

藤沢市教育委員会委員長 様

藤沢市教科用図書採択審議委員会

委員長 廣田 賢一

平成22年度使用藤沢市教科用図書に関する審議結果について（答申）

藤沢市教科用図書採択審議委員会（以下審議委員会という）では、平成22年度使用中学校用教科用図書並びに平成22年度使用特別支援学校及び小学校若しくは中学校の特別支援学級用教科用図書について、教育委員会の諮問に基づき、審議方針を定め、次の3つの「基本的な考え方」に基づき、2回にわたり審議してきました。

- (1) 「平成22年度使用藤沢市教科用図書の採択方針」に基づき審議する。
- (2) 「平成22年度使用中学校教科用図書調査研究の観点」及び「平成22年度使用特別支援教育関係教科用図書調査研究の観点」に基づき、調査研究した資料等を基に審議する。
- (3) 平成22年度使用中学校用教科用図書、平成22年度使用特別支援学校及び小学校若しくは中学校の特別支援学級用教科用図書について審議を行い、その内容を教育委員会委員長に答申する。

その結果を以下のとおり答申いたします。

## 1 審議経過及び内容

6月 9日 第1回審議委員会

- ・平成22年度使用中学校用教科用図書並びに平成22年度使用特別支援学校及び小学校若しくは中学校の特別支援学級用教科用図書の審議方針について

7月 13日 第2回審議委員会

- ・平成22年度使用中学校用教科用図書について
- ・平成22年度使用特別支援学校及び小学校若しくは中学校の特別支援学級用教科用図書について
- ・平成22年度使用藤沢市教科用図書に関する審議結果の答申について

## 2 審議の結果

- (1) 平成22年度使用中学校用教科用図書並びに平成22年度使用特別支援学校及び小学校若しくは中学校の特別支援学級用教科用図書の審議方針について
  - ・別紙1のとおり
- (2) 平成22年度使用中学校用教科用図書についての審議結果並びに平成22年度使用特別支援学校及び小学校若しくは中学校の特別支援学級用教科用図書についての審議結果
  - ・別紙2のとおり

別紙 1

平成 2 2 年度使用中学校用教科用図書並びに平成 2 2 年度使用  
特別支援学校及び小学校若しくは中学校の特別支援学級用教科  
用図書の審議方針について

## 平成22年度使用中学校用教科用図書採択審議委員会の審議方針について

本審議委員会は、教育委員会の諮問に基づき、平成22年度使用藤沢市教科用図書採択審議委員会の方針を次のように定める。藤沢市立中学校・特別支援学校及び小学校若しくは中学校の特別支援学級で使用する教科用図書について、次の観点に基づいて審議を行い、その内容を教育委員会教育委員長に答申する。

### 1 基本的な考え方

- (1) 「平成22年度使用藤沢市教科用図書の採択方針」に基づき審議する。
- (2) 「平成22年度使用中学校教科用図書調査研究の観点及び平成22年度特別支援教育関係教科用図書調査研究の観点」に基づき、調査研究した資料等を基に審議する。
- (3) 平成22年度使用中学校用教科用図書の調査研究を学習指導要領に基づいて行わせるために、平成22年度使用特別支援学校及び小学校若しくは中学校の特別支援学級用教科用図書について審議を行い、その内容を教育委員会教育委員長に答申する。

### 2 審議委員会日程

#### (1) 平成22年度使用藤沢市教科用図書採択審議委員会日程

- ア 平成21年6月から7月にかけて平成22年度使用中学校用教科用図書並びに、平成22年度使用特別支援学校及び小学校若しくは中学校の特別支援学級用教科用図書の審議を2回行う。
- イ 第1回は、審議方針等を審議する。
- ウ 第2回は、平成22年度使用中学校用教科用図書ならびに平成22年度使用特別支援学校及び小学校若しくは中学校の特別支援学級用教科用図書を審議する。

#### (2) 調査員作業日程

- ア 平成21年6月からおよそ1ヶ月をかけて中学校社会科歴史的分野の教科用図書の調査研究のために、調査員をおき、作業を行わせる。
- イ 調査員作業では、調査研究方法の確認と平成22年度使用の中学校社会科歴史的分野の教科用図書見本の配布等を行い、調査研究を行わせ、調査資料を作成させる。

### 3 提出させる資料

- (1) 調査員による調査資料を審議委員会に提出させる。
- (2) 事務局に各学校長からの中学校社会科歴史的分野の教科用図書調査書をまとめさせ、審議委員会に提出させる。
- (3) 事務局に該当校長からの特別支援学校及び特別支援学級用教科用図書調査書をまとめさせ、審議委員会に提出させる。

- (4) 事務局に各中学校移動展示時と市役所展示時の保護者・市民の意見・感想を簿冊とさせ、審議委員会に提出させる。
- (5) 教科書目録、学習指導要領、中学校用教科書見本、教科書編集趣意書、平成22年度義務教育諸学校使用教科用図書の採択方針（「平成22年度使用中学校教科用図書調査研究の観点及び平成22年度使用特別支援教育関係教科用図書調査研究の観点」を含む）、教科用図書調査研究の結果、調査資料、教科用図書調査書まとめ、特別支援学校及び特別支援学級用教科用図書調査書まとめを資料として使用する。意見・感想の簿冊、教科用図書調査書を資料として参考とする。

#### 4 調査作業の時限非公開

- (1) 静ひつな調査研究の環境確保のため、調査作業及びその調査員氏名については非公開として行わせる。
- (2) 審議の透明性を確保するため、調査員氏名については、調査作業後、審議委員会において公開する。

別紙2

平成22年度使用中学校用教科用図書についての審議結果  
並びに平成22年度使用特別支援学校及び小学校若しくは  
中学校の特別支援学級用教科用図書についての審議結果

## 第2回 平成22年度使用藤沢市教科用図書採択審議委員会 会議録

平成21年7月13日（月）  
新館7階第3会議室 午後2時から

委員長

皆様、こんにちは。本日は、お忙しい中、ご出席いただきましてありがとうございます。会議の開会に先立ちまして、傍聴の皆様にお願いがございます。お手元の藤沢市教科用図書採択審議委員会の傍聴要領に従い、傍聴下さることをお願いいたします。

なお、この会議は公開でございます。審議の内容につきましては、会議録作成の都合上録音させていただきます。

それでは、藤沢市教科用図書採択審議委員会規則第5条2項の規定にあります、「委員の半数以上の出席」要件を満たしておりますので、ただ今より、第2回 平成22年度使用藤沢市教科用図書採択審議委員会を開催いたします。

今回ご審議いただく内容は、議題の1「平成22年度使用中学校用教科用図書について」議題2「平成22年度使用特別支援学校及び小学校若しくは中学校の特別支援学級用教科用図書について」議題3「平成22年度使用藤沢市教科用図書に関する審議結果の答申について」の3点でございます。

それでは、審議に先立ち、審議方法の確認をします。

「平成22年度使用中学校用教科用図書採択審議委員会の方針について」ですが、前回の審議委員会で「2番の審議委員会日程」について、3回で提案されましたが、審議の結果、2回となりました。審議方法の変更箇所については事務局より朗読させます。お願いします。

事務局

それでは変更箇所のある、2. 審議委員会日程について読み上げます。皆様の次第の次に綴られております審議方針をご覧になっていただけますでしょうか。次第の次にあります。その2のところ審議委員会日程というところがございません。

それでは、2 審議委員会日程

(1) 平成22年度使用藤沢市教科用図書採択審議委員会日程

- ア 平成21年6月から7月にかけて平成22年度使用中学校用教科用図書並びに、平成22年度使用特別支援学校及び小学校若しくは中学校の特別支援学級用教科用図書の審議を2回行う。
- イ 第1回は、審議方針等を審議する。
- ウ 第2回は、平成22年度使用中学校用教科用図書ならびに平成22年度使用特別支援学校及び小学校若しくは中学校の特別支援学級用教科用図書を審議する。以上でございます。

委員長

はい、ありがとうございました。それでは、次に事務局より本日の資料について説明させます。お願いします。

事務局

それでは、まず、はじめに、第1回の審議委員会が終了してから、本日までの間に送付し、本日お持ちいただきました資料についてご説明いたします。

はじめに、県より報告されました「中学校用教科用図書調査研究の結果」です。これは、県の選定審議会のもとにおかれた調査委員会が、調査・研究した結果でありまして、選定審議会を経まして県教育委員会から本市教育委員会へと送付されましたものでございます。

次に、本審議委員会の下におかれまして調査員によって作成されました「中学校用（平成22・23年度使用）社会（歴史的分野）調査資料」でございます。これは、県の通知及び本審議委員会の方針を受けまして、学校教育に関し十分な経験と知識を有するもののうちから教育長が、調査員として5名を任命し、調査研究した結果でございます。結果をまとめたものでございます。なお、今回調査研究に携わりました調査員の氏名等につきましては、この調査資料の最終ページに記載してございます。

次に「平成22年度使用特別支援学校及び小学校若しくは中学校の特別支援学級用教科用図書調査書まとめ」です。これは、「平成22年度使用特別支援学校及び小学校若しくは

中学校の特別支援学級用教科用図書調査書」を基に、事務局でまとめたものです。

続きまして、本日用意させていただいた資料ですが、1つめは先ほど確認されました「平成22年度使用中学校用教科用図書採択審議委員会の方針」です。先ほど読み上げたものです。

次にサイドテーブル、窓側のサイドテーブルをご覧ください。あちらには、「平成22年度使用教科用図書調査書」「平成22年度使用教科用図書意見書」「平成22年度使用特別支援学校及び特別支援学級用教科用図書調査書」と平成22年度藤沢市で使用が予定される「中学校用社会科歴史的分野教科書見本」及び「特別支援教育関係教科用図書見本」が展示してあります。

「平成22年度使用教科用図書調査書」は、各中学校長が自校の教師に調査研究させたもので、各中学校長の責任の下、県の調査研究の観点に沿って、9項目の観点毎に調査研究したものです。「平成22年度使用特別支援学校及び特別支援学級用教科用図書調査書」は特別指導学級設置学校長および特別支援学校長が自校の教師に調査研究させたものです。「平成22年度使用教科用図書意見書」は、市民及び保護者向けに各中学校及び市役所において教科書展示会を開催した際にいただいた意見・感想でございますが、事前に委員の方々には見て頂いております。

以上で資料の説明を終わります。

委員長

ありがとうございました。ただ今、資料について説明がございました。なお、資料の中の「平成22年度使用教科用図書意見書」並びに「平成22年度使用特別支援学校及び特別支援学級用教科用図書調査書」につきましてですが、個人情報等の問題がございますので、非公開としたいと思いますが、いかがでしょうか。

各委員  
委員長

結構です。

はい、ありがとうございます。それでは、それ以外先程の



資料等について、なにかご質問はございますでしょうか。

では無いようですので、議事に入ります。本日の次第をご覧ください。

まず、はじめに、「藤沢市審議会等の会議の公開に関する要綱」に基づきまして、会議録署名委員を指名いたします。私の他に塚原委員にお願いしたいと思いますが、よろしいでしょうか。

塚原委員            結構です。

委員長                はい、お願いします。

それでは、議題の1「平成22年度使用藤沢市立中学校用教科用図書について」審議してまいります。

事務局、説明の方、お願いいたします。

事務局                今年度は平成22年度使用中学校教科用図書の採択替えの年に当たっております。しかし、学習指導要領の改訂に伴い、平成22年度から使用する中学校の教科書については、新たに検定を経たものが社会科の歴史的分野からの1者のみということですので。それでは、「平成22年度使用藤沢市立中学校用教科用図書について」ご審議くださいますよう、よろしくお願いいたします。

委員長                ありがとうございます。従来であれば、検定を受けた教科書のすべてにおいて1つ1つ調査研究をし、それぞれの特徴をまとめ、その上で、教科及び種目ごとの審議を行うべきですが、今回は社会科の歴史的分野以外、新たに検定を受けた教科書が無いということですので。事務を簡略化できるということですので。

したがって、社会科の歴史的分野以外については、審議をしないということよろしいでしょうか。

各委員                結構です

委員長                    はい、ありがとうございます。

                              それでは、これから社会科の歴史的分野について審議して参りたいと思いますが、審議の進行について、何かご意見がありますでしょうか。

                              はい、小笹委員。

小笹委員                市の方でまとめられた、調査資料を見ますと大きく3つの項目について整理がされております。県が行った調査の9ではちょっと数が多いので、この3つ、大まかめの3項目を意識しながら、それぞれのご発言をいただければいかがでしょうか。

委員長                    はい、先ほど説明された、市の調査員による「中学校用（平成22・23年度使用）社会（歴史的分野）調査資料」という、ここの観点3つをもとに進めてはどうかというご意見ですが、いかがでしょうか。

各委員                    結構です。

委員長                    はい、それでは、その3点を踏まえながらご意見を伺えればと思いますので、よろしくお願いします。

                              それでは、各委員の方々からご意見をいただきたいと思えます。

                              はい、中野委員。

中野委員                私は、9者ですね、中学校用歴史的分野の教科用図書を検討してきました。その中で「日本文教出版 中学社会 歴史的分野」及び「清水書院日本の歴史と世界」の2者の教科用図書に関して「学習指導要領との関連」という視点に基づき意見を述べさせていただきます。

                              まず、日本文教出版の教科用図書について述べさせていただきます。本教科用図書の44ページ、168ページにです

ね、編集・記載されている「チャレンジ学習」というところがあるんですけども、このところでは、現在の事象をですね、歴史的な事象をきっかけに、その歴史的な事象がどのようなですね、歴史的な背景の中で生まれたのかを生徒のレベルにあわせて丁寧に取り上げ、歴史教育に関するですね、子どもたちの興味関心を高める工夫がなされているというような感じを持ちました。その結果ですね、指導者も個に応じた学習展開が可能になったのではないかなと思っています。

それで、今よく言われてます発展的学習課題。これをですね、指導者が効果的に指導するそういう方向性についても、この教科書はですね、工夫がなされているのではないかな、と考えました。

つづきまして、清水書院の教科用図書について、同じ観点ですね、学習指導要領との関連ということについて述べさせていただきます。本教科書ですね、よく見ますと24ページ、124ページに編集・記載されております「歴史のとびら」というところと「身近な地域を調べよう」という項目があるんですけども、この項目もですね、学習指導要領の「地域の歴史を調べる。」という単元目標をですね、達成できるように編集・記載されおり、子ども達が、歴史を自分の身近な存在としてですね、感じるための工夫がなされております。

また、日本の歴史をより理解するためにですね、世界史とうまく対比させると共に、日本史と世界史の関連を明確に示してあります。その結果ですね、歴史教育をより理解を深める工夫もされているように思いました。

以上でございます。

委員長

ありがとうございました。ほかに、はい、新屋敷委員。

新屋敷委員

私は、編集趣旨と工夫等について、東京書籍と帝国書院と自由社について、お話ししたいと思っております。

はじめに東京書籍ですけれども、調査資料にも記載があり

ますが、生徒が自分の住んでいる地域の歴史に興味を持って、調べていく際に、その参考となる事柄が、各時代に関連して載っていて、素晴らしいと思いました。また、生涯学習の観点から見ても「学び方を学ぶ」ということが今大事と言われているんですけども、こうした観点で見ても、この教科書の中の「歴史スキルアップ」という名で、そういう場がしっかりとできていて良いなというふうに思いました。具体的には、フィールド学習や図書館利用等の歴史事象への迫り方のスキルとか、インターネット等を使った調べ方のスキルであるとか、レポート作りの方法について、あるいはプレゼンテーション・ソフトを活用する方法などの表現方法のスキル、等豊富な内容で感心しました。

次に帝国書院ですが、各時代の冒頭に「タイムスリップ」という、大きなイラストとか錦絵とかあるいは写真が載っているコーナーがありまして、その時代をイメージしたり、教材として活用しやすくなってるなというように思います。また、資料は、この部分の引用であるとか、出典はここであるとか、はっきりとしていて、また多岐にわたっているのも、好感が持てました。1つの歴史事象をめぐって、いろいろな立場から考察することができて、良いなと思いました。

次に自由社ですけれども、編集者の方が書いています、あの編集趣意書、編集趣意が書いてあるわけですけども、それを読みましたところ「歴史上の登場人物が男性に偏りがちな点を配慮し、歴史が進む上に、女性の存在があったという視点を大切に編集している」という趣旨の説明があり、印象的に私自身は思いました。その具体の1つとして、調査資料の方にもありましたけれども、各章の扉の方で、そのページで女性の当時の姿、服装ですね、を紹介しているようなものがあるのだなというふうに思いました。以上です。

委員長

はい、ありがとうございました。その他いかがでしょうか。  
はい、藤村委員。

藤村委員

私はですね、学習指導要領の目標のですね、次の4つの観点を念頭において調査をしてみました。1つ目はですね文化・伝統について考えさせ、自覚が深められること。2つ目は人物の記述の数量と歴史上の人々の努力に気付かせること。3つ目は文化・生活の記述から国際社会への協調・平和を養うことができること。そして4つ目は提示された資料を活用する力を育てられる内容であるかどうかそういう観点で調査しました。

全体を見ますとですね、教育出版社がこれらの4観点を満たしているのではないかと思われました。

特にですね單元ごとに、考える学習への授業づくりの工夫が行われて、これらの学習が今後の発展学習への手助けになるものではないかと思いました。

またですね、扶桑社は歴史全体の流れとその時代背景をわかりやすく記述しているように思われました。そしてあの歴史上活躍した人物や文化遺産の写真等を大きく、また数多く掲載し、歴史に対する興味関心を持たせて、歴史の流れを分かり易くつかむようにも工夫されているかなと思いました。

以上でございます。

委員長

はい、ありがとうございました。引き続きお願いします。  
はい、小笹委員。

小笹委員

項目の1番目について、主にお話しさせてください。

まず、帝国書院でございますが、この教科書は非常に略地図を各所に用いております。地理と歴史の並行学習を1・2年生でしていくことを考えますと、空間的な把握を歴史の学習の中でも大事に扱うという要素は、非常に重要なかなという風に思いますので、この略地図を生かした教科書というのは、非常におもしろいのではないかなと思います。

それから、東京書籍の教科書ですけれども、各ページ、各項

目の最初に記載し、掲載されている写真・図版が非常に大きく印象的に配置されております。その時代全体を象徴するようなものを選んでいただいているのだと思いますけれども、これが、導入の部分として非常に使いやすいところがあるかなと思いました。以上でございます。

委員長                    はい、ありがとうございます。飯島委員。

飯島委員                私の方は、調査資料のちょうど3つの真ん中ですね。構成・分量・装丁・表記・表現。特にですけれども、資料や写真、それから歴史地図、イラストの面から発言をしたいと思います。

1点目は、「日文」「中学社会歴史的分野」の教科書ですけれども、資料やイラストなどの色調がたいへん落ち着いている。それから、大きさについても適度なものがページにまとめられているということが、特色だと思います。

また、同じく「日文」ですけれども、この調査資料で調査員さんも注目しているところですが、見開き2ページごとに、そこに記述してある出来事が、何世紀に起こったかが分かるような表記があって、100年単位で時代を捉えやすく、生徒が捉えやすくなるための工夫がしてありました。

次にですね、自由社の教科書についてです。これは皆さんもそういう印象を受けたと思いますけれども、扶桑社のものと大変内容や記述が、よく似ていました。ただ、自由社のものは、図版にですね、詳しい説明がついている、そういう特徴、特色があると思いました。以上です。

委員長                    はい、ありがとうございました。はい、林委員。

林委員                    私は、構成・表記・表現等について、真ん中の項目について、2つの教科書について、意見を述べさせていただきます。まず、東書の「新編新しい社会 歴史」は、各所に「歴史スキルアップ」の、が配置され、総合的な学習の取組にも活

用可能な項目が多く見られます。歴史の学習だけにとどまらず発展性のある教材提示として興味を持ちました。なかでも、「深めよう」の項目には歴史的事象の裏舞台を知る手がかりになるような記述が多く見られました。こどもたちの興味関心を引くものとなっている点がよいと思いました。

また、各章ごとのまとめに観点別評価に対応した構成が成されていることと、見開き2ページが1単位時間として構成されており、1時間の学習ごとに学習の課題が設定されているので、先生方にとっても生徒にとっても使い勝手がよいものだと感じました。

次に、扶桑社の「中学改訂版 新しい歴史教科書」についてですが、写真資料が多いということ、かつ、写真が非常に見やすいという印象を持ちました。また「人物コラム」「読みコラム」が適切に配置されていて、興味を持たせる構成になっているのではないかと思います。

委員長                    はい、ありがとうございます。渡邊委員。

渡邊委員                    東書ですが、装丁・表記・表現の視点で見ますと、例えば、5ページにあるように、人物をイラストで表した年表を設けております。生徒がその時代、時代を概観できて、親しみやすく、興味をもって学習できるように工夫されていると思います。以上です。

委員長                    はい、ありがとう。はい、入澤委員。

入澤委員                    地域の特性との関連という観点で、1点お話をさせていただきます。中野委員のご発言の中にもあったんですけども、清水書院の教科書に「身近な地域を調べよう」という教材がありまして、調査資料の記述にもあるんですけども、生徒の観点・視点から疑問を用意して、そこから発展させているというところがあって、自分の力で調べて、それを理解するための動機付けになるという感じを受けました。

それから、調べ学習を具体的に進めていく上で、非常に手だてがわかりやすく示されていると感じました。以上です。

委員長

はい、ありがとうございます。塚原委員。

塚原委員

それでは、私はですね、ちょっと戻ってしまおうんですが、構成・表記・表現という点で学習活動とからめて、このあたりを、よく工夫されているなあと感じた2者についてお話しさせていただきたいと思います。

1者目はですね、「日本文教出版」でしょうか。「中学社会 歴史的分野」でございます。

説明の文章を読みますと、大変平明で、わかりやすさがあるな。同時にですね、内容に関連する人物の写真・肖像画等を掲載することによって、内容がより具体的なものになり、学習する生徒たちにイメージしやすいものとなっているのではないかと思われました。

また、紙面構成としてもですね、ページの端に示された世紀は、ちょうどテーマと合わせた位置に置かれている。そうすると、振り返りや確認のためのインデックスとしても活用できるな。そこに示された単元の課題とともに、イラストやページ下等にも学習の視点や課題が示されるなど、問題解決的な学習に取り組めるような構成となっているんだな、というふうに思いました。

2つ目はですね、日本書籍新社の「わたしたちの中学社会」でございます。この教科書においては、各章のはじめに、その章で扱う時代の年表が掲載されています。そして、時代のイメージとともに「問い」を設けて、学習課題への動機づけがなされるような、しかけになっています。

それに対応して、章末には「学習を整理しよう」というかたちで学習を振り返り、歴史的な流れとともに、章末には、地理的な把握、また、外国との関連等、学習のまとめ方の工夫もなされています。本文中に示された学習課題とともに、「さらに深める学習」のコーナーを設けるなど、生徒自らが



自分なりの課題を見いだして、追究することを促す構成となっているのではないかというふうに感じました。以上でございます。

委員長                    はい、ありがとうございます。角田委員。

角田委員                本市の調査資料の3観点に即してというお話だったので、私は、まず1つ目の観点としては、指導要領との関連ということなんですが、目標の中に、身近な地域の歴史や、具体的な事象の学習を通して、歴史に対する興味や関心を高めるとあります。先ほど何人かの委員の方からもそういうご発言があったようですが、それと、また地域等の特性との関連というこの2観点に即して、2者を取り上げてみたいと思います。

まず、東京書籍の新編「新しい社会 歴史」についてですが、各章の中に「わたしたち歴史探検隊」というコーナーがあって、生徒たちが実際に身近な地域に出て調べ学習を行い、それをいろいろな形でまとめていくよう促されています。特にこの教科書では、132ページから4ページにわたり、横浜での調査例が載せられているようです。私のおります学校もそうですが、本市の市内の中学校等でも横浜散策等を行っているところが結構多いのではないのかなと思うんですが、そういった、先ほども総合学習に触れられた委員の方おられましたけれども、歴史的な視点からの学習、いわゆる合科的な学習にもとても役立つのではないかなと考えました。

次に帝国書院の「社会科 中学生の歴史」についてですが、この教科書では、各章末に「地域調査に出かけよう」というページが1ページですが設けられています。そこでは生徒たちが、調査をしている様子やまとめられたものがコンパクトに載せられており、地域調べの方法を学ぶのに適しているのではないかなと思いました。また、ここでも横浜が取り上げられております。以上です。

委員長                    はい、ありがとうございました。新井委員。

新井委員

表記表現の観点から、教科書見させていただきました。9者中5つの会社が、常体表現といいますか、文末表現を常体表現にしているわけですね。その点で言えば、大変歯切れがいいという感じを受けました。

清水・日文・扶桑社・日新・自由社。この5者が、常体で表現されていると。この5者の中で清水書院の教科書がテーマごとに到達度目標を設定して、それを生徒に疑問形として投げかける。その点、1時間の授業で、何を学ぶかが子どもたちにとっては、一目で分かるのではないか、そのような工夫があり、生徒も目標がつかみやすいのではないかなど、こんなふうには思いました。

それから、清水書院の教科書については、地図の数、これは分布図を含むということですが、2番目に多いという特徴も、この教科書にはあるかなどそんなふうには思いました。

以上です。

委員長

はい、ありがとうございます。はい、渡邊委員。

渡邊委員

先ほど、角田委員のほうから話がありました、本市の生徒の学習実態ということで、日新の教科書を見ますと、例えば、6ページにあるように、章の最初に「地域の歴史を調べよう」というページが設けられています。調査するための手がかりとなる資料が紹介されていて、本市の子どもたちが、主体的に地域の歴史についての調べる学習が展開しやすいように工夫されていると思います。以上です。

委員長

はい、ありがとうございます。他、はい、桑山委員。

桑山委員

同じく地域性という観点ですけれども、先ほどの角田委員、横浜でしたけれども。私は、教育出版ですけれども、こちらは、鎌倉の円覚寺を題材にして調べ学習についての記載があります。

「ご近所調査隊」というところなんですけれども、他にも、モンゴルの力士がですね、お参りして話題になった、藤沢の片瀬の元の使者のお墓や、あと復元された箱根の関所などが写真で掲載されていたりしております。比較的子どもの身近なものが紹介されているので、興味を持って学習に取り組めるんじゃないかなと感じました。

それから後、編集の工夫になるのか構成になるのかというところなんですけれども、日本文教出版の「日本の歩みと世界」という教科書ですけれども、各章の中で、さらに節っていう細かい分け方がある、その節ごとに「学習の課題」とか「課題の追究」ということが、がきちんと明示されています。章の終わりには、「学習のまとめの課題」「まとめと課題」ですね。ということで、「学習を振り返る視点」というものももうけられていて、学習を進めていく上では、その基本を押さえが意識されているというように思いました。

それから、「地域の歴史調査」というページでは、調べて学ぶという、そういう学習方法がていねいに解説されおりますし、また、あの「タイムトラベル」というコーナーでは、様々な角度から問いを用意してありまして、学習に対する動機付けとか、方向付けとかっていうことが親切になされているなという感想を持ちました。以上です。

委員長                    はい、ありがとうございます。林委員。

林委員                    3項目めの本市の生徒との関連・実態等についてですが、日文の「中学の社会科歴史・日本の歩みと世界」では、各章のまとめに「見て・感じてつかむ歴史」これが配置されております。その中で、写真が多く使われており、興味が持てる内容になっており、自分で身につけた学習内容を自分たちの地域に応用できる構成になっていて、藤沢の歴史学習の勉強にも役立つ内容であると思いました。

また、各章ごとに、「女性と子どもの歴史」が配置され、その時代の女性、子どもの生活について記載されていて、興

味を持つ子どもも多いのではないかと思います。

委員長            はい、ありがとうございます。そのほか、いかがですか。他よろしいですか。  
今、学校関係者ばかりですけど、保護者で委員の方で、なにかありますか。よろしいですか。

保護者委員        結構です。

委員長            はい、その他、何かありますでしょうか。はい、新井委員。

新井委員           現在、東書の教科書が採択されて使われていると思うんですけども、その東書を使われている、歴史的分野の先生方のね、なんかご意見・感想等がもしおありでしたらば、聞かせていただければと思いますけれども、よろしくお願ひします。

委員長            いま、新井委員のほうから、東京書籍の教科書について、学校現場ではどのように考えているのか、というようなご質問がありました。いかがでしょうか。どなたか。  
はい、小笹委員。

小笹委員           本校の社会科の教員とも話をして参りましたけれども、それぞれの教科書でだいたい見開き2ページで1時間という構成は変わらないと思います。教科書のそれぞれの時間の目標というようなものが、書かれて、短い言葉で書かれている、これも多いんですけども。東書の場合、中学生が出てきて、ふきだしのかたちで、疑問ですとかそれから、課題設定を語っているというような形に作られています。これを読んでいきますと、必ずしもその指導する側が、目標として置きたいレベルの言葉だけではなくて、そんなに歴史が好きでない子どもでも、この写真見たら、こういう疑問を持つかな、というようなレベルの言葉もポツと入っています。生徒の視点でのそういう言葉というのが、案外子どもたちにとっては、フ

ッところ引きつけられるところがある。導入に非常に役立っているというような、話をしておりました。

以上です。

委員長                    はい、ありがとうございました。よろしいですか。

新井委員                はい。

委員長                    はい。その他何かございますでしょうか。

はい、では、他にないようでしたら、議題の1「平成22年度使用藤沢市立中学校用教科用図書について」審議を終了したいと思えます。

続きまして、議題の2「平成22年度使用特別支援学校及び小学校若しくは中学校の特別指導学級用教科用図書について」審議して参ります。

事務局より資料について説明をさせます。

事務局、よろしくお願ひします。

事務局                    資料をご説明させていただく前に、第1回審議委員会から本日までの調査研究の流れについてまずご説明いたします。今回ご審議いただく教科用図書は、学校教育法附則第9条に規定された教科用図書で、特別支援教育に関する教科書については、児童生徒の実態に合った「一般図書」を充てても良いとされているものでございます。現在、全国の義務教育諸学校で教科書として使用しております一般図書のうち、比較的採択数の多いもので、かつ発行者が平成22年度におきましても引き続き、当該図書の発行・供給を予定しているものを、文部科学省初等中等教育局教科書課がまとめました、「平成22年度用一般図書一覧」というものがございます。これにつきましては、第1回審議委員会の際に皆様にはお配りさせていただきました。

この一覧に載っている図書の全てを展示いたしました、「教科用図書研究会」が、先日5月11日から15日まで、

県立総合教育センター善行庁舎で開催されました。

この研究会におきまして、白浜養護学校と特別指導学級の先生方が実際に展示されている図書を見ながら、在籍する児童生徒の実態や、次年度入学する児童生徒を想定いたしまして、調査研究を行いました。その結果、平成22年度使用に適すると思われる一般図書についての報告として「教科用図書調査書」が提出されております。

それでは、資料の方をご説明させていただきます。

「平成22年度使用特別支援学校及び特別支援学級用教科用図書調査書まとめ」をご覧ください。

このまとめの方には、附則第9条による図書を5つに分けて表記してあります。

1 ページをお開きください。一覧表の一番上のところをご覧ください。

まず、1つ目は、「新」の文字を記載したものでございます。これは、今回新たに調査研究をした結果、教科書としてふさわしいとして出された新規図書でございます。

2つ目は、四角の記号を記載したものでございますが、これは、昨年度採択された図書で、本年度の調査研究の結果、複数の種目において教科書としてふさわしいとされた図書でございます。

なお、新規図書と複数種目で希望のあった図書を一覧表にして、まとめたものが後ろから3枚目、資料1としてお示しさせていただきましたのでこちらも参考になさってください。それから、一般図書を採択希望する場合の留意事項につきまして、一番最後のページに資料3として記載させていただきました。

3つ目は、白丸の記号を記載したものでございます。これは「平成22年度用一般図書一覧」で不掲載になったものですが、藤沢市としましては継続希望したいということであがっている図書でございます。今年度についてはNo.5の「音楽・器楽」No.7の「家庭・職業家庭」No.9「英語」のところに該当の図書がございます。

4つ目は、黒丸の印でございます。これは「平成22年度  
用一般図書一覧」で不掲載となった図書で、今年度継続希望  
のない図書でございますが、本市としましては、該当図書は  
ございません。

最後に何も印のない無印のものでございます。これがほと  
んどたくさんございますが、これは昨年度採択され、本年度  
も教科書としてふさわしいと調査された図書です。

続きまして一覧表の最後のページをご覧ください。一覧表最  
後No.9英語というところの下のところでございますが、今お  
話しをいたしました一般図書の他に「平成22年度使用藤沢  
市立小学校用教科用図書」「平成22年度使用藤沢市立中学  
校用教科用図書」「特別支援学校小・中学部用文部科学省著  
作教科用図書」というものがございます。なお、「特別支援  
学校小・中学部用文部科学省著作教科用図書」につきまして  
は、資料2としてお示ししました。これは、前回の審議委員  
会で資料として「特別支援学校用（小・中学部）教科書目録  
（平成22年度使用）」をお渡しいたしました。この中で  
知的障害者用としてあげている図書でございます。この本は  
いわゆる☆印本とよばれているものでございます。

以上で資料の説明を終わります。

委員長

ただ今、資料について説明がございました。資料等につつま  
して、何かご質問はございますでしょうか。

それでは無いようですので、議事に入りたいと思います。

新規の図書については、本審議委員会が初めて審議する場  
になっております。したがって慎重な審議をお願いした  
いと考えます。どうぞよろしくお願いたします。

なお、審議の進め方について何かご意見はございますでし  
ょうか。はい、入澤委員。

入澤委員

私自身が特別支援教育に、いわゆる昔の特殊教育ですけれ  
ども、長く携わってきた者として、特別支援学校や特別支援

学級で使用される教科書というのは、児童生徒の特徴ですとか発達段階に基づいて決められていくということがありますので、できるだけその幅を広く用意してあげることが必要かなというふうに感じているところです。

今事務局の説明にあった中に、「○」印のもので不掲載になったものがあるということですが、これについても子どもの実態を知っている学校現場の先生方が是非使いたいという希望があるということですので、教科書として使用できる方向で考えてあげられればなと思っております。それから「□」の印については、複数の教科でということですが、これも1つの本に1教科ということではなく、子どもの実態によって別の教科で使うということは十分考えられることですので、そういう意味でも是非教科書としての使用できるような方向で考えてかれればなというふうに思っているところです。

委員長                    ありがとうございます。その他は何かありますでしょうか。

それでは、ただいまのご意見から、これからの審議についてですけれども、新規の図書についてだけ、審議していくということによろしいでしょうか。

各委員                    結構です。

委員長                    では、そうさせていただきます。それでは新規図書についてですけれども、No1の「国語・書写」からNo4の「生活・理科」に入っております。これをまとめて審議してよろしいでしょうか。

各委員                    結構です。

委員長                    それでは、No.1からNo.4までの新規図書について、ご意見をうかがいたいと思います。よろしくお願いします。

はい、では藤村委員。



藤村委員

No.2の「算数・数学」についてですけれども調査しました。図書コード 623、628、630 ですけれども、くもん出版の小学ドリル算数のシリーズ3冊です。このドリルは、1枚の表裏に見やすい配列で問題が表記されています。

子どもの理解度や状況に合わせて、計算や数の概念、図形、数量関係の内容をくり返し練習することで、算数力が身につくように工夫されていると感じました。

基礎力の力を確かめるページと、難しい問題にチャレンジするページは全体の2割弱でして、ほとんどのページが力をつけるために構成されているように思いました。このドリルを使った学習を通して、算数の問題を解く要領と算数に対する自信が、培われていくなということが想定されました。

ただ、切り離して使用した場合の後始末が気になりました。パンチで穴を開けてですね、ファイルに綴じ込むだけで問題ないと思います。そのような工夫が必要かなと思いました。以上です。

委員長

ありがとうございました。角田委員。

角田委員

No.4の「生活・理科」、今回の新規は一冊だけですけれども、学習研究社の『はっけんずかん・どうぶつ』図書コードC04、これについて私の方から述べさせていただきます。

これは、児童生徒が、動物園や水族館で、そういったところで出会うであろう動物たちを、イラストや写真を使って、それぞれの住んでいる場所や種類に分けて、見開き2ページで構成されています。特にイラストのページは、動物の生態を楽しく学べるように動物の吹き出しをつけてあったり、その動物の描いてあるその部分だけをめくって、その生態を確かめたりすることができるようになっています。また、最後のページにはそういった動物園や水族館ではなくて、身近なペットの代表であるイヌとネコを、これもちゃんと最後にフォローされていて、とても子どもたちが楽しみながら学べるようなものになっているのではないかなと思っています。以上です。

委員長                    ありがとうございます。他に、はい、中野委員。

中野委員                私は、新規一覧のNo.3「生活・地図・社会」の分野から「草思社」の「考える力がつく子ども地図帳〈日本〉」について意見を述べさせていただきます。

この本を見てみますと、まず子どもたちの興味関心を引きつけるために、随所に非常に楽しい夢のあるイラストや工夫が満載されております。また、最初に地形図の見方を子どもたちのレベルにあったように丁寧に解説してあります。そのような編集・記載が工夫されている。その結果、子どもたちに地図帳の使い方が非常によく分かると、それと共に子どもたちに地図を見ていろんなことを考える力を育てる事も可能になっております。上記の点により教科書用図書として適切であると考えました。以上です。

委員長                    はい、ありがとうございます。では、入澤委員。

入澤委員                No.1の「国語・書写」についてですが、くもん出版のドリルが随分あがっているみたいなんですけれども、くもん出版のものについては、いずれも系統性とかスモールステップとかという考え方で構成されている特徴がありまして、漢字にしても、ことばにしても、文章の力にしても、それぞれの獲得の段階に応じて学習させるとか、反復して定着させるとかというようなことを考えたときには、優れた構成になっていると感じました。

それから、図書コードB01「ミーミとクークのえほん ミーミとクークのあか・あお・きいろ」、この本は、「図工・美術」の方でも教科書としてあがっているんですけども、単純化された色と形で、非常に焦点の定まった適切な視覚刺激になっていまして、色や形を認識したり弁別したりということが、ことばの力の基礎になるということを考えれば、その発達段階の子どもにとっては、国語の教科書としても適しているかなと感じました。

委員長                    ありがとうございます。つぎに、はい、塚原委員。

塚原委員                今、入澤委員さんがおっしゃったところと重なると思うんですけど、「ミーミとクークのえほん」はですね、書写も含めた文字指導、語彙指導、それから音読、さまざまな多様な活動が可能だろうと、さらには算数・数学、そして図工・美術にも応用できるということから考えると、国語科においてもいい図書であるというふうにいえるのかなと思います。

それから私も入澤委員と同じような思いがございまして、子どもたちの実情を一番よく知っている先生方、たぶん一人一人の子どもたちを想定されての図書選定だと思いますので、基本的には先生方の願いを尊重したいなと思っています。

委員長                    ありがとうございます。飯島委員。

飯島委員                資料1を見てもらうとわかりますように、やはり入澤委員、それから藤村委員がおっしゃっていましたが、ドリルです。国語や算数・数学でドリル教材の希望がすごく多いんですね。本校には特別支援学級はありませんけれども、教頭の方に学級設置校にいまして、授業をよく見学をしました。みんなドリルを持っていて、障害の程度に合わせてドリルをやっている、ドリル教材はとっても好きで一生懸命取り組みます。同じことを繰り返してやることによって、1つ1つ能力的な発達ができていくというふうに感じました。一年間を通してものすごく学力がついていくなという感じを受けています。先生方がドリル教材の希望が多く出ているというのは、そういうところからきているのではないのでしょうか。

それから、No.3の「生活・地図・社会」、草思社の「子ども地図帳」、これは、中野委員の方でお話をしましたので、私は、その下に書かれています、評論社C01、ピーターズピアアの絵本1「せかいのひとびと」ですけども、大変カラフルな一般図書でございます。私が見ただけで引き込まれるということですので、こどもたちがこれを手にとったら、

どんなふうに喜ぶだろうかというような顔が思い浮かぶような感じです。子どもたちは身近なことについては直接体験から知ることができるんですけども、世界の人々についてはなかなかすぐにはわかりにくいということがありますので、絵の形で世界に人たちの民族・風習・言語・文化、そういうのを理解するということは、興味を持たせつつ、世界にはいろんな人たちがいるということを理解してもらうのには適しているんじゃないかなというふうに感じました。

委員長                    その他いかがでしょうか。

他に意見がないようですので、議題2「平成22年度使用特別支援学校及び小学校若しくは中学校の特別支援学級用教科用図書について」の審議は、ここまでとしたいと思います。

委員長                    それでは、引き続き、議題3「平成22年度使用藤沢市立学校の教科用図書に関する審議結果の答申について」の審議を行いたいと思います。

社会科の歴史的分野以外の平成22年度使用中学校用教科用図書の答申につきましては、平成18年度使用中学校用教科用図書の審議結果を持って充てることでよろしいでしょうか。

各委員                    結構です。

委員長                    次に、中学校用社会科の歴史的分野の教科用図書ならびに特別支援学校及び小学校若しくは中学校の特別支援学級用教科用図書につきましては今回の会議録をもって答申とするということよろしいでしょうか。

各委員                    結構です。

委員長

それでは、議題3については審議を終了いたします。  
これで、予定された議題に関する審議は終わりましたが、  
全体を通して、委員の皆様から、何かございますでしょうか。

それでは事務局から何かありますでしょうか。

事務局

それでは、事務局といたしましては、今後、今回の会議録  
を作成いたしまして、署名委員にご確認をしていただきます。  
その後、審議委員長から教育委員長への答申を行うことにな  
りますので、よろしくお願ひします。以上でございます。

委員長

それでは、これをもちまして、全ての審議を終了いたしま  
したので、「第2回平成22年度使用藤沢市教科用図書採択審  
議委員会」を閉会いたしたいと思ひます。ありがとうございます。

この会議の結果の記載に相違ないことを、確認する。

署名委員

廣田 賢一                      塚原 一雄

## 平成18年度使用藤沢市立中学校教科用図書についての審議結果

### 国 語

#### ◇東京書籍 「新編 新しい国語」

- ・「話す・聞く」「書く」のバランスが良く、丁寧に作っている。目次が工夫され、観点別の目標が明示されている。読書案内が良く、3学年で99冊の本をカラー写真で紹介。「100冊目はあなたが加えてください」とメッセージをつけていて、センスが良い。

#### ◇学校図書 「中学校国語」

- ・「読む」領域で良い作品が載っている。判が小さく、字も小さいような気がするが、オーソドックスな国語の教科書、子どもたちの手にもなじむのでは。

#### ◇三省堂 「現代の国語」

- ・「本編」と「資料編」の2部構成。本編は基礎・基本を重視し、教材が精選され、ここだけをおさえて学習すれば基礎的な力はつくというように編集。その上に資料編を活用することで、学習を発展させていくことができる。「話す・聞く」「書く」領域では、生徒の興味を引く内容が言語活動としてよく工夫されている。その中で生徒に、平和・環境・異文化交流など、今日的な課題をしっかりと投げかけている。資料編を連動させながら、調べたり発表する活動が、3学年にわたり丁寧に扱われている。総合学習や実際の生活の中の様々な場面で生かせる。
- ・「話す・聞く」「読む」の言語活動を観点別に指導するのに、使いやすく、バランス良く配置されている。
- ・基礎・基本をしっかり学ぶというスタンスがはっきりしていてわかりやすい。限られた時間の中でこれだけを実践するというのは、合理的な考え方。
- ・学習指導要領に準拠し、オーソドックスな仕上がり。基礎・基本に徹したという感じがする。子どもたちの国語教育の充実に役立つ。

#### ◇教育出版 「伝え合う言葉 中学国語」

- ・「基本」、「補充と発展」、「言語知識」の三部構成。今までの殻を打ち破り、新しいユニークな発想で作られている。教師自らが、カリキュラムを自由に組み立てられ、非常に面白い。導入部で、古典の扱いが目新しい。
- ・ずいぶん思い切った編集。資料集と問題集が全部この1冊の中に入っており、昔の参考書に近いという印象。
- ・生徒の実情、実態によって学習計画を立て、柔軟に学習させることができる。従来は、一単元にいくつかの教材があり、単元構成の順に学習をすすめていけば、大まかにそれぞれの各領域の学習が達成されるというようなつくりになっていたが、国

語の学習というのは、学習の学びが、螺旋的で、同じところへ戻りながらも質が高まり、深まっていくというような要素が強い教科であり、そうした学習のあり方、特性をうまく取り入れている。教師の裁量でダイナミックなカリキュラム編成が可能。

#### ◇光村図書出版 「国語」

- ・生徒の発達段階に応じてきめ細かく単元を構成。各教材に「目標」「学習の見通し」が示され、生徒が自ら取り組みやすいよう工夫されている。「読む」教材では質の高い、手応えのある作品が選ばれている。教師として中学生のこの時期に是非読んで欲しいと思える作品が多数掲載され、手応えがある中身・内容。「話す・聞く・書く」領域において、説明がわかりやすく、いろいろなテーマの中から生徒の実情に合わせ、教材を選ぶことができる。古典の図版も見事な形にまとめられている。
- ・「話す・聞く」「読む」の言語活動を観点別に指導するのに、使いやすく、バランス良く配置されている。
- ・特に「読む」領域の作品の質の良さが魅力的。中学生には教室で本物に触れ、じっくり読んで考える時間を大切にしたい。
- ・全体的な質の高さというのか、勉強する生徒の姿勢によって、勉強も深められるという配慮がなされている。本の装丁等も、とても感じ良く仕上がっている。
- ・質が高い。読む・書くという基本の力が付くように感じられる。目標と内容が計画性に優れている。学習の目安、見通しがはっきり立てられる。読書内容が多数織り込まれており、自分で読みたい本を選ぶための目安にもなる。
- ・とりわけ「読む」領域の中における、教材の質が良い。その教材が内側に秘めている感動が大事であり、それが達成できている。
- ・読書は心の栄養という面がある。「読む」領域が魅力的というのが一つ大きなポイント。そういう意味で優れている。

## 書 写

#### ◇東京書籍 「新編 新しい書写」

- ・楷書の書き方、説明が読みやすく、筆の使い方が、見やすく覚えやすい。「確かめよう・広げよう」は、調べようという点で予習になり、良い。
- ・仮名を丁寧に扱っている。1年生用教科書には、間違いやすい仮名の書き順が、朱書きで入っている。毛筆で表現されたが五十音表があり、仮名がどのようにして誕生したのか、その文字の変遷が扱われている。

#### ◇大阪書籍 「中学書写」

- ・日本の伝統文化の中で培われてきた文字文化をバックボーンに、書の美や生活の中の書に目を向けさせるといふねらいを感じる。これは「国語に対する認識を深め、国語を尊重する態度を育てる」という国語の目標に通じる。手本の書体の格調の高さや美しさ、また資料として用いられている古典の名筆が、子どもたちの感性を磨

く良いものになっている。

◇学校図書 「中学校書写」

- ・用具の正しい使い方や書き方などが細かく書かれている。姿勢の写真は、角度のせいか今一つだと思うが、内容は、いろいろあり、楽しく学習できる。日常使っている手紙、はがき、日誌などについて、位置や書き方によって良くなるとしており、見やすく、使いやすそうに見える。
- ・手紙、はがき、日誌、普段の学校で書くレポートなどの書き方を学べるのが良い。

◇三省堂 「現代の書写」

- ・中学校書写は、書道とは違い、「毛筆で硬筆の基礎を養う」ということ。その考え方をもとに硬筆の書き込み欄が多く、生徒が自主的に学習できるような工夫がされている。最初に硬筆から入り、それを毛筆で形、筆順といったところの確認をして、最後にもう一回、硬筆に戻るという学習方法が非常に明解な形として表れている。説明に「筆順を味方につけよう」という導きのコーナーがあり、子どもにとってわかりやすい言葉で導いている。筆遣いも丁寧の説明されている。
- ・文字の源が入っており、五十音表で表現されている。2・3年のものには、いろは歌も挙げられている。指導内容にある漢字と調和した仮名を書くという点で仮名は大事だ。
- ・実際に時計を計って文字を書かせるという教材に感心。2・3年生の指導事項の中に「読みやすく速く書くこと」とある。このためには、文字を書く速さをいろいろ変え、書いた文字を見比べる方法が有効だと思った。他にない目の付け所。生徒も行書を学ぶ意味を納得する。
- ・書写の時間数が限られていることから、使いやすさという観点から見て、硬筆で書き込みができる手軽さや生徒が自発的に学習しやすいことが良い。(同趣旨2名)

◇教育出版 「中学書写」

- ・毛筆の手本に筆順が細かく入れてある。硬筆の書き込み欄があり、生活に活かせる題材、学校生活の中で活かせる題材が多く取り上げられている。表紙の見開きに「世界のありがとう」があり、日本文字だけでなく、世界に目を向けた内容が取り上げられている。
- ・筆の持ち方や姿勢も大切と思うが、記載写真が斜め前からと真横からとあり、良い。筆の持ち方、使い方、墨のすり方、などから見やすく覚えやすい。
- ・各教材が見開きにまとめてある。毛筆の時に使いやすい。行書の崩し方を学ぶのに便利だ。

◇光村図書出版 「中学書写」

- ・すっきりとした紙面構成。毛筆の方に少し力を入れている。毛筆の行書が多く扱われ、行書と楷書とを対比させ、その違いをはっきり意識できるようにしてある。
- ・中学校書写の特徴である行書を上手に扱っている。楷書、行書に調和する字体で仮



名がいろは歌で扱われており、漢字から平仮名へと変化していく様子も載せられている。平仮名と片仮名の五十音の表も扱われていて、仮名の扱いが丁寧。

- ・全体のバランスが良い。
- ・見慣れた書写の教科書のイメージを踏襲。その中に豆知識など新しい情報も取り込んでいる。

## 社 会（地理的分野）

### ◇東京書籍 「新編 新しい社会 地理」

- ・生徒が地域調べを行うときの調べるポイントがわかりやすく示されている。地域的特色をとらえる視点や方法を身につける上で効果的。また、資料をどう読めばよいのか、考えることができる教材。
- ・取り上げられている国の数が多く、大陸ごとの地図や写真等が豊富。学習指導要領にある「地理的事象に対する関心を高める」ために適している。本文の構成も、課題提示や調べたことや資料から読みとれることなどから書き出していて、課題の把握がしやすい。
- ・巻末に用語解説があり、基礎的な事項をおさえやすいように工夫されている。「エピソード」や「地理にアクセス」のコーナーでは、子どもたちの地理的事象に関する興味・関心を高める工夫がされている。

### ◇大阪書籍 「中学社会 地理的分野」

- ・丸い地球を平面で表すというのは、形や方位、面積等いろいろ違いが出て、正しく取るのか、地図も様々な方法があるが、世界地図の図法が比較的丁寧に説明されている。巻末も含め統計資料が多く、資料を適切に選択、活用して地理的事象を考察していくのに良い。コラムの内容も「大きくジャンプ」というコラムがあり、発展的な学習をする上で興味をひくものとなっている。学習の案内役のキャラクターとして、鉄腕アトムを使用し、親しみが持てる。

### ◇教育出版 「中学校社会 地理 地域にまなぶ」

- ・これから学習していく内容、課題をキャラクターを使った吹き出しで案内するなど工夫が見られる。巻末に、ペーパークラフトを使い、自主的に自分で活用しながら学習をすすめ、興味・関心が持てる工夫がある。トレーシングペーパーを取り入れ、地形学習に役立つ工夫がなされている。神奈川県教材として、コンビニや横浜港の写真が掲載されている。

### ◇帝国書院 「社会科 中学生の地理 世界のなかの日本 初訂版」

- ・地図の資料や写真などが効果的に取り入れられ、非常に豊富。地理的事象を多角的に取り入れている。キャラクターの案内や地形図、地域図、概観図などの地図が鮮明で見やすい。
- ・ワークシートや「やってみよう」のコーナーが要所要所にあり、作業が明確に示さ

- れていて、基礎・基本の定着に有効。3部の「世界と比べた日本」では、章毎に、自分の地域と比べる設問があり、自分の地域との違いを意識できるところが良い。
- ・実際の大きさを実感できるように、実際のサイズが入っていて、資料として使えるようになっている。
- ・本文中に「調べ先」が明示されていて、生徒が「調べ学習」を進める際に有効。神奈川県教材として、朝のプラットホーム、電気機械工場、港北ニュータウン、横浜市の通勤通学者数、研究開発施設などの写真が掲載。
- ・「地理の見方ポイント」で、学習を進める上での視点がはっきりと示されている。「ステップアップ」というコーナーもあり、学習のまとめ、復習ができるよう構成されている。「プラスα」というコーナーは、発展的な学習のための教材として有効。

◇日本文教出版 「中学生の社会科 地理 世界と日本の国土」

- ・(該当意見なし)

◇日本書籍新社 「わたしたちの中学社会 地理的分野」

- ・「コラム」や「チャレンジしよう」など、コーナーや図版などが、生徒の興味・関心をひきやすいと思う。都道府県調べでは、神奈川県が扱われていて、身近に感じる。各単元の終わりに学習のまとめとして「学習を整理しよう」というコーナーがあり、良い。
- ・発展的学習として、「さらに深める学習」というコーナーが、13テーマ設定されている。キャラクターを使って、自分自身の課題を持ちやすく工夫しており、興味・関心を高める内容になっている。神奈川県教材として、都道府県学習で、神奈川県を取り上げ、湘南海岸や江ノ島が取り上げられている。

社 会 (公民的分野)

◇東京書籍 「新編 新しい社会 公民」

- ・学習指導要領に社会科の目標として、「公民としての基礎的教養を培うこと」「公民的資質の基礎を養うこと」がある。1・2年生で学んだ地理や歴史の上に、3年生の公民の学習を積み重ね、国際的な視野を持った、将来を担う人間を育てる必要がある。身近な社会的事象を取りあげて授業を組むことで、興味・関心が高まり、学習の定着も図ることができる。こうした観点でおもしろいと思ったのが、導入で「ハンバーガーショップの経営者になってみよう」という課題をおいているところだ。
- ・調べるという点で、テーマを決め、方法を考え、実施し、まとめて発表という学習内容の流れが、良い。中でも家庭生活と社会生活の比較も面白いし、特に年代別の表から時代を遡りながら要点を調べたり、考えたりしていて面白い構成。読み切り漫画や人権などがあると良いのではと思う。市場経済と金融、新聞の切り抜き、福祉、環境問題等、藤沢の子どもたちに知ってもらいたいもの、興味を持ってもらいたいものの学習内容が記載されていていいと思う。
- ・「公民スキルアップ」に「マナー川柳」があり、生徒の意欲を喚起するものとなって

いる。

- ・国際単元について、昨年話題になった「もし世界が100人の村だったら」を作業課題として国際問題の導入に使っている。興味が持てる部分。神奈川にも非常に関連の深い、本郷台にある「地球市民かながわプラザ」というのがあり、写真入りでの説明が載っている。
- ・消費者の立場からの視点で書かれている。商品を選ぶのは自分たちであるという考えが随所に見られる。

#### ◇大阪書籍 「中学社会 公民的分野」

- ・バリアフリーについて考えたり、視覚に障害をもっている人等との共生の観点から、立体的な点字や点字による防災マップ等をいろいろと紹介。
- ・世界遺産の学習から環境問題の学習への発展が可能だと感じた。
- ・「ズームイン」というコーナーで「インターネット社会」に触れ、人権と情報モラルについて考えさせている。

#### ◇教育出版 「中学校社会 公民 ともに生きる」

- ・バリアフリーについて考えたり、視覚に障害をもっている人等との共生の観点から、立体的な点字や点字による防災マップ等をいろいろと紹介。
- ・見開き2ページで環境を守るための取組として「環境税が適切であろうか」という論点で、どのようにディベートをすすめるか、全体構成及び資料を含めわかりやすく説明している。
- ・各章の終わりに学習のまとめがあり、空らんを埋める問題形式で作られている。復習にもなりとてもわかりやすくなっている。

#### ◇清水書院 「新中学校 こうみん 改訂版 日本の社会と世界」

- ・全体の導入にあたるページで4枚の写真を使い「豊かさ」について考えさせるところが良い。
- ・「公民ファイル」で興味をひく、様々な投げかけがされている。
- ・100円ショップについて扱っており、低価格への値下げ競争だけではなく、「価格を持つ商品を作る」という視点で考えさせている。

#### ◇帝国書院 「社会科 中学生の公民 地球市民をめざして 初訂版」

- ・生徒にとって親しみやすいイラストやスポーツマン、有名人の写真が多く使われており、親しみが持てる。「社会のワンシーンから」という導入部分で、授業そのものが現実の社会とどのようにかかわっていくのかということを考えさせる課題設定を行っており、適切な課題だ。
- ・自身で学ぶことができるという意味で、いろいろなコーナーがあって面白い。学習の運び方が、面白い。色々な場面で子どもたちのかかわり方や経験が、写真等で記載されていてその気にさせられそうな文章等もあり、学習意欲は上がりそうだ。世界、日本、地方と特色がよくわかり、できれば、第4章の「国民として国の政治を

考えよう」は、今の中学生に是非学んでもらいたいと思う。

- ・「やってみよう」で、社会のルールや人権について考えるうえで興味・関心が高まるような工夫がしてある。
- ・地球温暖化をはじめ環境問題に関して多くのページを割いている。京都議定書についてもわかりやすく解説。藤沢市でも行っているエコマラソンと同様の「環境家計簿」についても取り扱っている。

◇日本文教出版 「中学生の社会科 公民 現代の社会」

- ・貿易ゲームというシミュレーションゲームを通し、南北問題を考える糸口になっている。漫画で書かれており、わかりやすく、深く考えることのできるよい課題だ。
- ・憲法や政治の学習ページだけでなく、教科書全般にわたって新聞記事の切り抜きが目につく。現在、藤沢の生徒たちは、毎朝何社も新聞を見せてもらってます。N I Eの観点からも真実味があり、生徒が普段の生活の中で新聞に目を向けさせるよいもう一つのきっかけと思う。
- ・章末のまとめがわかりやすい。

◇扶桑社 「中学社会 初訂版 新しい公民教科書」

- ・最近小学校でも行われるようになってきた「ディベート」は多くの教科書で取りあげられているが、6ページにわたって詳しく説明している。少年法は廃止すべきかといった具体的なディベート例を出してイメージがつかみやすいように工夫されている。
- ・章末の「学習のまとめ」コーナーで、重要語句を自分でまとめていくという形式を取っており、さらに学習の振り返りを行うことで、何がわかったか、どこがわからなかったか自分で気づくことができるという構成になっている。基本の定着ということから、まとめる部分が必要。
- ・最初に経済単元を持ってきている。経済的な部分から学習に入っていくということは、子どもにとっては、身近な部分であり、入りやすいと感じる。政治学習が憲法学習のあとにくるとというのが、国際学習に続いていくと言った意味でも流れとして流れやすいのかと思う。

◇日本書籍新社 「わたしたちの中学社会 公民的分野」

- ・水を通して地球環境について詳しく扱っている。
- ・最初に経済単元を持ってきている。経済的な部分から学習に入っていくということは、子どもにとっては、身近な部分であり、入りやすいと感じる。政治学習が憲法学習のあとにくるとというのが、国際学習に続いていくと言った意味でも流れとして流れやすいのかと思う。さらに深める学習というコーナーがあり、「100円ショップから世界経済を見る」というテーマがある。これは、学習を深めていくのに有効だ。

## 地 図

### ◇東京書籍 「新編 新しい社会科地図」

- ・「昼間人口・夜間人口」「地価」「通勤通学圏」などが記載されており、身近な資料として活用できる。開いたページが地図上のどこかを理解できる工夫が各地図帳の右下に載っていて使いやすい。
- ・主題図の中のグラフに工夫が見られ、学習指導要領にある「地域間の結びつきから見た日本の特色」がイメージしやすいようになっている。環境問題について理科との関連にも対応できる資料と説明が充実している。

### ◇帝国書院 「新編 中学校生社会科地図 初訂版」

- ・冒頭の「地図の使い方」のページは、学習指導要領の目標にある「様々な資料を適切に選択、活用して」ということを意識した内容で、生徒が調べ学習を進めるにあたり、親切な構成。
- ・「世界の基礎資料図」があり、人々の生活や文化の写真、色分けしたものがくわしく載っている。巻末には、世界192ヶ国の最新のデータが載っている。資料が充実している。神奈川県、藤沢市と関連する部分があり、「昼間人口・夜間人口」「京浜工業地帯」「地価」「通勤通学圏」「野菜の生産」などが、記載されており、身近な資料として活用しやすい。
- ・基本図は地勢図で表しており、地形の概観がつかみやすく、拡大図は土地利用や植生で表していて、人々の生活をイメージしやすいように工夫がなされている。色使いが明確で、「やってみよう」「地図を見る目」「考えてみよう」など地図帳を使う上での工夫があり、わかりやすい。
- ・「東アジアと日本」の地図が、大陸から日本を見たように描かれ、シルクロードとか中国大陸を含め、大陸とのつながりを歴史的に理解しようとする際、役立つ。「日本との結びつき」というデータコーナーなどを設け、学習指導要領の目標にある「日本や世界の地域の諸現象を位置や空間的な広がりとのかかわりでとらえる」ことができるように配慮されている。グローバルな視野から日本を見るという視点が子どもに育つ。

## 数 学

### ◇東京書籍 「新編 新しい数学」

- ・学習した内容を利用して問題解決し、数学が身の回りで多く活用されていることが学べ、意味が実感できるような問題が各学年に設定されている。学習指導要領に示されている数学的な見方や考え方のよさを知るような課題や発展教材が多く、章ごとや巻末に十分な量が用意されている。数学的な活動の楽しさや数学的な見方や考え方の良さを知り、問題解決力や活用能力を伸ばす編集になっており、知的好奇心の強い藤沢の生徒にとって良い。
- ・学習意欲が高められるよう、体験的・作業的な活動を取り入れ、それが本文の学習展開にスムーズに流れるようになっている。

- ・「パラパラまんが」を取り入れ、面白い。
- ・例題の後に「たしかめ」を設けており、確認した後で問題練習できるよう工夫されている。練習問題は、基礎的な問題から発展的な問題まで段階的に十分な量が用意され、生徒の中には基礎力の定着に課題がある子どももいるので、適している。
- ・「数学の窓」があり、数学に興味を持つのに良い。

◇大阪書籍 「中学数学」

- ・(該当意見なし)

◇大日本図書 「新版 中学校数学」

- ・例題を解く手順が番号で示され、丁寧で分かりやすい。練習問題は、基礎から発展まで段階的に、生徒の進度に応じて活用できるようになっていて、量も豊富。補充する問題「プラス・ワン」が設けてあり、苦手な生徒も取り組みやすくなっている。全ての問題の解答も示され、良い。

◇学校図書 「中学校数学」

- ・作業・実験・観察など生徒が興味を引くような題材を多く取り上げ、課題意識を持って章の学習に入れるようになっている。
- ・一つの考え方から、「こんな考え方もあるんだよ」という導きを出している場面があり、手助けとなる写真や図版、漫画的な要素とかを含めて興味・関心が持てる。
- ・基礎・基本の定着という視点から、各学年の巻末に、1年の教科書には小学校の計算が、2年の教科書には1年の計算が、3年の教科書には、1・2年の復習といったように、計算問題が設定され、必要に応じて前年度の復習ができるようになっているのが良い。

◇教育出版 「中学数学」

- ・各章の導入場面で身近な題材を取り上げ、主体的に考えさせることを通して、その章の学習内容を見通せる工夫がされている。他に比べ、説明がシンプルで、生徒の豊かな発想の広がりや数学的な見方や考え方を大切にし、主体的な学習を促している構成。数学的な活動の楽しさや数学的な見方や考え方の良さを知り、問題解決力や活用能力を伸ばす編集になっており、知的好奇心の強い藤沢の生徒にとって良い。
- ・個人差が出る教科とすることで、その子の力に合った取り組み方というのが大事だが、「チャレンジコーナー」では、個々の力に応じて勉強できるというコーナーも設けられている。
- ・基本の確認の「問」、定着の「練習」、「基本のたしかめ」、「章の問題」、巻末を「計算練習」「実力アップ問題」の2段階に分け、習熟度に対応した構成で、基礎から発展へと配列されてる。章の問題には、観点別評価の4観点の表記があり、ポイントがわかりやすくなっている。(同趣旨2名)
- ・本文中で小学校で学習した大切な内容を傍注で扱ったり、ポイントを吹き出して、効果的に表現したりしてある。章末に、「学習のまとめ」が設けられ、再度、学習の

ポイントを表記することで復習や確認に役立てることができ、学習内容の定着を図る工夫がなされている。

◇啓林館 「未来へひろがる 数学」

- ・導入に工夫がある。一つは、身近な題材から興味・関心を持たせていること。一つは、中学生のキャラクターを登場させ、生徒と同じ目線で考えるようにしてあること。同様に、博士のキャラクターとの会話を入れることで、問題を深く考えさせようとしていること。さらに、新しい学習内容について考えるきっかけを設定していることなど。いずれにしても、学ぶ意欲を引き出すための努力の跡が見られる。
- ・例題に学習のポイントが明記されているため、系統的に学習を進めることができる。本文中に、復習のポイントを示すマークが設けられ、「基礎のたしかめ」では、学習した項目とページが示され、繰り返し学習することによって学習内容の定着を図る工夫が見られる。

◇啓林館 「楽しさひろがる 数学」

- ・導入に工夫がある。一つは、身近な題材から興味・関心を持たせていること。一つは、中学生のキャラクターを登場させ、生徒と同じ目線で考えるようにしてあること。同様に、博士のキャラクターとの会話を入れることで、問題を深く考えさせようとしていること。さらに、新しい学習内容について考えるきっかけを設定していることなど。いずれにしても、学ぶ意欲を引き出すための努力の跡が見られる。
- ・例題に学習のポイントが明記されているため、系統的に学習を進めることができる。本文中に、復習のポイントを示すマークが設けられ、「基礎のたしかめ」では、学習した項目とページが示され、繰り返し学習することによって学習内容の定着を図る工夫が見られる。

理 科（第一分野）

◇東京書籍 「新編 新しい科学 1分野」

- ・巻末に大きなカラー資料で「中和」「電気分解」「イオン化傾向」等を取り上げ、かなり深い内容を提示している。
- ・基礎基本がしっかり定着することを意図して、写真や図版・資料を豊富に大きく掲げている。科学コラムの内容もおもしろく最新の情報が盛り込まれている。

◇大日本図書 「新版 中学校理科 1分野」

- ・イオンの扱いは、塩酸をとりあげ、1価のイオンのみで説明をしてる。解説も簡明でそれほど踏み込んでいない。
- ・日本のノーベル賞受賞者9名をすべてきちんとしっかりと形で取り上げている。
- ・原子力発電について使用済み核燃料の安全管理について強く主張している。
- ・いわゆる希ガスの、ヘリウムやネオンなど、そういったものを扱っており、特徴で、それらが身の回りでどんなことに役立っているかを説明している。目に見えない気

体に対するよいアプローチのしかたである。

- ・藤沢市の太陽光発電パネル写真が掲載されている。

◇学校図書 「中学校科学 1分野 物質とエネルギー編」

- ・燃料電池については、今後の持続可能な社会をつくる上で重要な科学技術。そういう意味で丁寧に扱っている。
- ・日本のノーベル賞受賞者9名をすべてきちんとしっかりとした形で取り上げている。
- ・気体発生で、チョークや胃薬を使用して気体発生ができることなど身近なものをたくさん、多様な教材を扱って、生徒の自由研究で扱え、また、意欲を高めるようなものがある。
- ・興味と関心を持ちながら学習の見通しと目的意識を持つことができる。
- ・単元毎の学習の中の「思い出してみよう」「ポイント」「学習の確認」「実験の下見」「レッツトライ」などはわかりやすく、学習意欲をかき立てる。挿絵、グラフ等も良い。実験を安全にすすめる学習内容が、安心感を持たせる。

◇教育出版 「理科1分野 実験から自然のしくみを見つける」

- ・融点の測定に使う薬品にハイポを取り扱っている。
- ・地球の磁場で発電をする教材など新しい教材を開発している。

◇啓林館 「未来へひろがるサイエンス 第1分野」

- ・扱っている発展教材の数では最も多く、特に問題になっている「イオンの概念」の扱いについてはこの発行者の取り扱いが最も丁寧。
- ・他よりも版が大きめにできていて、すっきりと中身がよく収まっている。写真とかデータ、グラフが他より見やすくていい。
- ・本を開いたときに、手を添えていなくても閉じてしまわないのでとても扱いやすい。
- ・火力・水力・原子力のそれぞれについての課題や問題をしっかり生徒同士で話し合わせる工夫がされている。
- ・気体発生の部分が、丁寧な説明でわかりやすい。発展教材でも、身近なものを扱い、写真入りで注意説明もしっかり書き込んである。
- ・単元の導入部にインパクトの強い写真が掲載され、興味関心を高める工夫がなされていたり、ITの活用や環境問題にもかなり紙面を割いている。

理 科 (第二分野)

◇東京書籍 「新編 新しい科学 2分野」

- ・今話題のブラックバスやアライグマなどのたくさんの外来種を紹介し、在来種の遺伝子保護を訴えるコラムがある。
- ・城ヶ島の海食洞の写真は、関東地震による隆起が起きる前のものと現在のものと取り上げられていて比較されている。大地全体が隆起した様子と波の浸食により穴が大きくなっている様子もわかる。城ヶ島の海食洞の写真は、関東地震による隆起が起きる前のものと現在のものと取り上げられていて比較されている。大地全体が隆



起した様子と波の浸食により穴が大きくなっている様子もわかる。

◇大日本図書 「新版 中学校理科 2分野」

- ・感覚器官を説明する部分では、障害者用に、見えなくても点字を使う、聞こえなくても手話を使うというように、他の感覚器を用いて思いを伝えることができる例を示している。福祉的な学習に関連づけている。
- ・たくさんのページを割き、自由研究の事例を数多く巻末に掲載している。作り方の指導も丁寧である。

◇学校図書 「中学校科学 2分野 生命と地球編」

- ・全体的に説明や解説が詳しく、深く探究できる内容になっている。また興味深く発展性のある教材やコラムが豊富である。
- ・今や絶滅に瀕している自生のサクラソウを例にあげて説明している。
- ・江の島から藤沢市を縦断する地層の断面図が取り上げられ、ボーリング柱状図から地層を推定する図版として使われている。
- ・今まで学んできたことと、これから学ぶことの内容が関連付けられて載せられているので、子どもにとって学習しやすい。

◇教育出版 「理科1分野 実験から自然のしくみを見つける」

- ・マングローブの植林や、里山保全の大切さ等を取りあげ、また火山や地震災害の例から「人間の手で自然を制御することはできない」と述べており、学習指導要領に謳う「自然への畏敬の念を育てる」ということにつながる。
- ・ミミズを使った堆肥作りを取り上げている。

◇啓林館 「未来へひろがるサイエンス 第2分野」

- ・実験観察が「方法」「結果」「考察」の流れを意識させ、科学の方法に沿って問題解決していく構成が明確に記されている。
- ・「考えてみよう」という欄を設け、結果を整理する表を作らせるようになっており、紙面が広く、容易に書き込むことができる。
- ・たくさんのページを割き、自由研究の事例を数多く巻末に掲載している。作り方の指導も丁寧である。
- ・自然をなぜ守って行かなくてはならないか、という説明が丁寧であり、自然災害と対比して、火山や地殻変動が生み出すすばらしい自然景観や温泉の恵、さらに断層沿いに浸食された土地がかつて街道として利用された事実などをとりあげて、自然の恩恵にもふれている。
- ・スペースビューという立体工作の付録がついている。これは、宇宙空間を3次元で把握するためによくできた教材で、惑星の満ち欠けや四季の星座が移り変わる理由などを楽しく学習できる。工作の好きな生徒には興味関心が高まる。

## 音 楽（一般）

### ◇教育出版 「中学音楽 音楽のおくりもの」

- ・リズム遊びや言葉遊びから創作へ繋がるアプローチがあり、おもしろく取り組める。遊びやアンサンブルを通してリズム、メロディー、ハーモニーの三要素を感じ取り、創作への糸口が見つかるようになっている。
- ・表現活動の創作に関して、リズム打ち、拍子の変化、言葉遊び、曲の構成など3年間に身に付けさせたい力が段階を追ってつくように配列しており、理解しながら創作を楽しめるように工夫されている。フレーズ作りやコンピュータを利用した曲作りなど創造的に表現する楽しさを味わえる。

### ◇教育芸術社 「中学生の音楽」

- ・わが国及び世界の古典から現代までの幅広いジャンルの中から指導のねらいに最も適切な教材が選曲され、学習指導要領に示されるとおり、「平易で親しみの持てるもの」「我が国の四季の美しさ」「日本語の持つ美しさ」を盛り込み、詩の字体や風景と相まって歌う者の想像をかき立て、豊かな感性が養われるよう配慮されている。
- ・3年間を見通して発達段階に応じて習得すべき内容を整理し、次第に音域や技量を高めている。
- ・鑑賞教材は、表現活動と関連を持たせて、1年生では、「映画音楽」他3曲、「日本の楽器」「郷土・アジア・諸民族」を扱っている。2年生では、「ポピュラー音楽」他3曲、「文楽」「歌舞伎」「日本の民謡」「世界の諸民族の音楽」を取りあげている。3年生では、「合唱の名曲」他5曲、「雅楽」「能」「郷土の芸能」「世界の諸民族の音楽」というように、系統立てて多彩な音楽を掲載している。
- ・多様な音楽に興味関心をもち、幅広く鑑賞する能力を育て音楽活動の基礎的な能力を伸ばし、豊かな情操を養うことにつながることであり、音楽活動がさかんな本市の生徒達に適している。
- ・扱われている曲のジャンルが幅広く多い。

## 音 楽（器楽合奏）

### ◇教育出版 「中学器楽 音楽のおくりもの」

- ・映画音楽やメディアなどで取り上げられている馴染みのある曲が多く、生徒の興味関心を集められるよう工夫しています。演奏してみたいという気持ちが起こってくる教材である。
- ・豊富な図や写真、詳しい解説や奏法など、生徒の興味を引き出しつつ、理論的にポイントを押さえて学習できる。多くの情報や発展的な教材の掲載は、学習指導要領の「楽器の特徴を生かし、曲にふさわしい音色や奏法を工夫して表現する」ことをめざすのに有効である。

### ◇教育芸術社 「中学生の器楽」

- ・全体像と楽器ガイドが示され、生徒の興味を喚起し、基礎的な奏法を示し、特によく使う音から無理なく段階的に学習を進めることができ、学習指導要領がめざす基礎的な表現の技能を身に付け、創造的に表現する能力を育てることにつながる。

- ・わかりやすく、写真もはっきりしていて、アングルも良い。
- ・選曲はとてもやさしく、なめらかな曲から入り、音域や技術が次第に高度になるよう配列されていて、選曲も世代を超えて親しまれている曲が多く、多彩な音楽活動ができる。
- ・アルトリコーダーの編曲が豊富である。アルトリコーダーだけで演奏可能な編曲が12曲、ソプラノリコーダーを使用して演奏可能な編曲が24曲ある。これらは伴奏に鍵盤楽器を使用して響きを補えるようにもなっていて、選曲の幅が非常に広い。

## 美術

### ◇開隆堂 「美術」

- ・生徒作品が多い。
- ・1学年で、身近な材料を使った作品や教室の掲示物などを取り上げたり、2・3学年では、行事を演出する共同制作の取り組みを扱ったり、学校生活と結びついた活動を大切にすることで生徒の意欲を高めていこうとする姿勢が見られる。
- ・大判で、図版等も見分には見やすい。

### ◇光村図書出版 「美術」

- ・それぞれの領域、例えば「絵画・彫刻」の系統性がはっきり出されていて子どもたちにとって身近な材料を取り上げ、なおかつ短時間でできるような作例を取り上げている。「ワークショップ」を設け、各題材への理解を深められるような工夫もしてある。
- ・作家の作品が多い。
- ・日本独特の「わび・さび」「かぶく」「みやび」「いき」についても取り上げられている。(同趣旨2名)

### ◇日本文教出版 「美術」

- ・各図版が大きく、日本の美術の流れとか世界の美術の流れの図版等非常に大きくなっている。生徒作品と作家作品のバランスもよく、藤沢地区の作品も中に入っている。その学校の生徒が見たら身近に感じる。
- ・2年ほど前に善行中学校が取り組んだ「海の滑り台」が、2・3年生の下の21ページの「学校や地域への発信」の部分で扱われている。
- ・福祉問題や環境問題にも配慮し、総合の一つのアプローチにもなるような中身が取り入れられていて、間口が広くて、楽しい部分がある。
- ・作家のバランスがよい。
- ・紙の質がよく、鮮やかな色合いで、作品本来の色彩が忠実に再現されている。
- ・大判で、図版等も見分には見やすい。
- ・説明の文章の文字が大きく、創作しながら使うという部分で読みやすい。
- ・芸術作品を鑑賞するだけでなく、色の付け方や作品の見方など作品づくりの上で子どもたちにとって参考となる。

## 保健体育

### ◇東京書籍 「新編 新しい保健体育」

- ・体のはたらきの発達の章など絵や図、写真等が大きく扱いやすい。
- ・学習内容にキーワード示され、課題を考える際に必要な基礎用語の解説もある。
- ・学習課題とか資料を見開き1ページで関連付けて構成している。
- ・学習指導要領の趣旨に沿い、内容を厳選し、簡潔明瞭でいて、わかりやすい紙面構成をしている。
- ・「心身の発達と心の健康」というところで、けが及びけが人の手当や、テーピングの巻き方もわからない今の中学生に対して教えており、またゴミ問題などの社会的な現象も取り扱っていたりしている。
- ・マナーにも触れている。

### ◇大日本図書 「新版 中学校保健体育」

- ・補足資料が豊富で知識や理解が充実できる内容で、今日的な課題を踏まえて、健康、環境、福祉の内容を扱っており、特に心の問題にも触れている。
- ・編集内容にデータが非常に多い。
- ・基礎基本の定着に向けて補足資料が充実しており、知識を高めるのに有効である。

### ◇学習研究社 「新・中学保健体育」

- ・今日的な課題に重点をおき、心の健康、障害、病気、男女、環境など、共生の視点で扱っており、文章と図版の分量や配分がバランス良く設定されているので、生徒にとって見やすい。
- ・豊富な資料をわかりやすくまとめている。単元の終わりに「振り返ろう」というところに自己評価欄があり、また、書き込み式になっていて自己課題を設定できる構成になっている。
- ・7、8ページにQAがあり、女の子の月経の悩みと男の子の射精の悩みとが載せてあり、扱いやすい。(同趣旨2名)
- ・資料とデータ、解説がバランス良く編集されている。
- ・編集の仕方、その内容が、藤沢市の生徒に対して的を得ている。130ページから始まる新体力テストの取り上げ方に、子どもたちが自ら進んで課題に向かっていけるような編集や内容になっている。
- ・知識の定着に加え、思考力を高める工夫が多く取り入れられており、内容の程度も様々な発達段階の生徒が混在する実情に対応できる編集である。

## 技術・家庭（技術分野）

### ◇東京書籍 「新編 新しい技術・家庭 技術分野」

- ・イラストや図、写真が程良い大きさで入っており、見やすくなっている。内容も最新の情報が盛り込まれていて、現代の生活にマッチしている。項目立てもわかりや

すく丁寧に設定されており、作業をする際の手順などもわかりやすい。

- ・実習例が豊富に掲載されており、生徒1人1人の興味や関心に合わせて作品を選ぶことができる。
- ・インターネットやメールのしくみ、情報モラルやマナー、あるいは著作権等について多くのページをさいている。
- ・USBを介した最新のスティック型メモリが紹介されている。
- ・必修部分と選択部分及び発展がはっきりわかるように構成されている。「学習のまとめ」も、きめ細かく配置されており、生徒が自分で到達度を確認でき、必要な知識がスムーズに身に付くよう配慮されている。
- ・ものづくり分野にやや比重を置いて編集され、本市の生徒の、ものづくり体験が少ないという実態を補っている。

#### ◇開隆堂 「技術・家庭 技術分野」

- ・作業の流れが見開きのページで一目でわかるようになっており、完成までの行程が理解しやすくなっている。
- ・インターネットやメールのしくみ、情報モラルやマナー、あるいは著作権等について多くのページをさいている。
- ・豊富な資料を載せることで実体験の不足を補い、「基礎的な知識と技術を習得する・・・」という学習指導要領の目標に沿った編集の工夫をしている。

#### 技術・家庭（家庭分野）

##### ◇東京書籍 「新編 新しい技術・家庭 家庭分野」

- ・「生活の自立と衣食住」及び、「家族と家庭生活」という両方の内容を適切に取り上げている。
- ・調理実習の説明が非常に丁寧で、また、材料や調理の要点がよくまとめられていて、家庭で調理しようと思ったときには活用しやすい内容になっている。
- ・実習の扱い方がよい。
- ・中学生が出会いやすい消費者トラブルの例や特徴がわかりやすくまとめられている。
- ・衣・食・住・家族・地域・消費・環境ともに、生徒の嗜好や現代のニーズに合ったものが取り上げられており、写真も豊富でわかりやすい。

##### ◇開隆堂 「技術・家庭 家庭分野」

- ・「生活の自立と衣食住」及び、「家族と家庭生活」という両方の内容を適切に取り上げていて、よりバランスよく載せられている。
- ・作業をする際の安全面や衛生面について、マークを使うことで確実に、わかりやすく注意をうながしており、細やかな点にまで丁寧な解説があり、安全面での配慮が行き届いている。
- ・衣服の項目では、ミシンの取り扱いについてきめ細かく説明されていて、生徒が家で作業するときにも困らない。

- ・中学生が出会いやすい消費者トラブルの例や特徴がわかりやすくまとめられている。
- ・クーリングオフ制度や消費者契約法などについて、絵を効果的に使い、よりわかりやすくまとめられている。
- ・調理実習例としておにぎりやお弁当作り、だし汁の取り方のような、すぐにできてしかも実生活に密着した題材、あるいは骨せんべいのように残った食材を使った調理など、これから生きる子どもたちにとって是非とも大切にしてもらいたい内容を取り入れている。

## 英 語

### ◇東京書籍 「NEW HORIZON English Course」

- ・絵、写真ともとてもきれいで、生徒の興味を引き、文が短くわかりやすい。
- ・会話のページが見開きになっていて、お互いの台詞を見ないで練習できるような工夫がされている。
- ・文法解説がわかりやすい。

### ◇開隆堂 「SUNSHINE ENGLISH COURSE」

- ・自分で自分のつまずきが発見できるようになっている。

### ◇学校図書 「TOTAL ENGLISH」

- ・1年の初めで一般動詞 I like から導入されていて、自分のことを言ったり相手に聞いたりする活動がしやすくなっている。
- ・「確かな英語力を身に付けるためには」というところがいい。
- ・教科書の中に点字が用いられていたり、内容の中にゴミのことが書かれているのが、今の藤沢の子に合っている。
- ・月に一度、子どもがわかりやすい歌を学べるようになっている。
- ・一般動詞から始めるということで、逆にいろいろな文を示し、会話文に持っていくことで、会話の世界が広がる。

### ◇三省堂 「NEW CROWN ENGLISH SERIES New Edition」

- ・初めの方の絵が大きく、場面がよくわかる。
- ・1年から3年まで各ページの下に、「聞いてみよう」「話してみよう」というのがあり、そこで出てきた新たな文型を聞いたり話したりして、活動に結びつけるようになっている。
- ・今日的な課題をいろいろな角度から取り上げており、21世紀に生きる国際人として大切な資質を育てるのに適している。
- ・3年生で、読む文が多く配列されている。
- ・各レッスン毎に Think about it という「書く」活動があり、それ以外にも日本文化の説明文や3年間の思い出を書くという活動が設定されている。

◇教育出版 「ONE WORLD English Course」  
(該当意見無し)

◇光村図書出版 「COLUMBUS 2 1 ENGLISH COURSE」  
・絵も少なくシンプルで見やすい。

平成22年度使用特別支援学校及び小学校若しくは  
中学校の特別支援学級用教科用図書調査書まとめ

教育指導課  
2009年6月



新:今年度新たに希望があがった図書  
 □:今年度複数の種目で希望があがった図書  
 ○:「平成22年度用一般図書一覧」で不掲載になったが継続希望のある図書  
 ●:「平成22年度用一般図書一覧」で不掲載になった図書(H22は該当なし)

## No. 1 国語・書写

発行者		図書 コード	図 書 名	定価
くもん出版	新	646	小学生のドリル 1年生のことばと文章	600
くもん出版	新	642	小学生のドリル 2年生のかん字	630
くもん出版	新	643	小学生のドリル 3年生のかん字	630
くもん出版	新	648	小学生のドリル 3年生のことばと文章	600
くもん出版	新	517	やさしい漢字 4・5・6歳用	693
学習研究社	新		毎日のドリル 小学2年の作文	570
ひさかたチャイルド	□	B01	ミーミとクークのえほん ミーミとクークのあか・あお・きいろ	800
あかね書房		001	単行本 さわってあそぼう ふわふわあひる	1300
あかね書房		A01	もじのえほん あいうえお	1500
あかね書房		A02	もじのえほん かたかなアイウエオ	1500
あかね書房		A03	もじのえほん かんじ(1)	1500
あかね書房		A04	もじのえほん かんじ(2)	1500
あかね書房		I01	あかね書房の学習えほん あそぼうあそぼう あいうえお	1500
あかね書房		I05	あかね書房の学習えほん かたかなえほん アイウエオ	1500
岩崎書店		E01	五味太郎のことばとかずの絵本 漢字の絵本	1200
岩崎書店		E02	五味太郎のことばとかずの絵本 絵本ABC	1200
岩崎書店		E03	五味太郎のことばとかずの絵本 ことばのあいうえお	1200
偕成社		A04	ことばをおぼえる本 かず・かたち・いろ・あいうえお	1600
偕成社		D01	ノタンあそぼうよ1 ノタンぶらんこのせて	600
偕成社		D09	ノタンあそぼうよ9 ノタンのたんじょうび	600
偕成社		F01	エンバリーおじさんの絵かき絵本	1400
偕成社		H01	日本むかし話 おむすびころりん	1000
偕成社		O01	五味太郎・言葉図鑑1 うごきのことば	1200
偕成社		O03	五味太郎・言葉図鑑3 かざることば(A)	1200
偕成社		O05	五味太郎・言葉図鑑5 つなぎのことば	1200
偕成社		O06	五味太郎・言葉図鑑6 ぐらしのことば	1200
偕成社		O10	五味太郎・言葉図鑑10 なまえのことば	1200
偕成社		R01	あかちゃんのおそびえほん1 ごあいさつあそび	680
偕成社		T04	エリック・カールの絵本 くまさんくまさんなにみてるの？	1000
偕成社		T06	エリック・カールの絵本 月ようびはなにたべる？	1200
偕成社		Y01	ともだちだいすき2 おべんとうなあに？	1000
学習研究社		C03	はっけんずかん のりもの	1880
学習研究社		I08	あそびのおうさまずかん8 もののなまえずかん	780
学習研究社		J04	新版ふしぎ・びつくり！？こども図鑑 きせつ	1900
学習研究社		K01	あそびのおうさまBOOK おうさまのたからばこ スタンプポン	1400
くもん出版		A02	くもん式の「そろそろお子さまに」 えんぴつ ひらがな	660
くもん出版		A03	くもん式の ひらがなおけいこ	950

くもん出版		A04	くもん式の やさしいひらがな 1集	660
くもん出版		A05	くもん式の カタカナおけいこ	940
くもん出版		A06	くもん式の 漢字おけいこ	940
くもん出版		A10	くもん式の はじめてのひらがな 1集	660
くもん出版		B01	くもんのせいかつ図鑑 たべものカード	900
くもん出版		B02	くもんのせいかつ図鑑 くだもの やさいカード	900
くもん出版		B07	くもんのせいかつ図鑑 生活道具カード	900
くもん出版		B06	くもんのせいかつ図鑑 お店カード	900
くもん出版		C01	くもんの書きかたカード「ひらがな」	1300
くもん出版		D01	くもん式のひらがなカード	1200
くもん出版		F01	はじめてのえんぴつ	660
くもん出版		512	くもん式の はじめてのひらがな 2集	660
くもん出版		557	くもん式 大判漢字カード1集	1000
くもん出版		560	くもん式の大判ひらがなことばカード第1集	1000
くもん出版		563	くもん式のカタカナカード改訂版	1200
くもん出版		569	くもんの書きかたカード「カタカナ」	1300
くもん出版		570	くもんの書きかたカード「漢字」	1100
くもん出版		645	小学生のドリル 5年生の漢字	580
くもん出版		647	小学生のドリル 2年生のことばと文章	580
くもん出版		649	小学生のドリル 4年生のことばと文章	580
グランまま社		001	ぼくとわたしのせいかつえほん	1500
グランまま社		006	つちだよしはるのえほん ことばえほん	1700
好学社		A01	レオ・レオニの絵本 スイミー	1456
こぐま社		B01	こぐまちゃんえほん 第1集 こぐまちゃんおはよう	800
こぐま社		B03	こぐまちゃんえほん 第2集 こぐまちゃんのみずあそび	800
こぐま社		B05	こぐまちゃんえほん 第3集 しろくまちゃんのほっとけき	800
こぐま社		C01	ぶうとびよんの絵本 おんなじおんなじ	1000
こぐま社		E01	こぐまちゃんえほん別冊 さよなら さんかく	800
小峰書店		C01	くまたんのはじめてシリーズ よめるよよめるよあいうえお	952
三省堂		A03	こども きせつのぎょうじ絵じてん	2400
女子栄養大学出版部		001	新・こどもクッキング	1600
太郎次郎社		A01	漢字がたのしくなる本 ワーク1 基本漢字あそび	1155
太郎次郎社		A02	漢字がたのしくなる本 ワーク2 あわせ漢字あそび	1155
太郎次郎社		A03	漢字がたのしくなる本 ワーク3 部首あそび	1155
太郎次郎社		C03	子どもがしあげる手づくり絵本 あいうえおあそび上ひらがな50音	1845
童心社		L06	ピーマン村の絵本たち よーいどん!	1300
戸田デザイン研究室		003	あいうえおえほん	1700
戸田デザイン研究室		007	よみかた絵本	1800
同成社		A01	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」1	1300
同成社		A02	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」2	1100
同成社		A03	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」3	900
同成社		B01	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編1	1100
同成社		B02	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編2	1100
永岡書店		007	お手本のうたつき! どうようたのえほん	1600
永岡書店		O10	おしゃべりあいうえお はじめてのひらがな	1700

ひかりのくに		B10	おおきいちいさい	1300
ひかりのくに		D01	202シリーズ たべもの202	1200
評論社		A01	スカーリーおじさんのはたらく人たち	1700
評論社		B01	しかけ絵本の本箱 コロちゃんはどこ？	1200
ひさかたチャイルド		C04	スキンシップ絵本 かたかなアイウエオ	1600
福音館書店		B04	幼児絵本シリーズ(くまくんの絵本) いただきますあす	743
福音館書店		H13	こどものとも傑作集 ぞうくんのさんぽ	800
福音館書店		H21	こどものとも傑作集 ぐりとぐら	743
福音館書店		J02	世界傑作絵本シリーズ ブレーメンのおんがくたい	1300
福音館書店		K03	日本傑作絵本シリーズ ドオン！	1100
ブロンズ新社		A02	らくがき絵本 あ・い・う・え・お	950
ブロンズ新社		A01	らくがき絵本 五味太郎50%	2233
フレーベル館		502	アンパンマンとはじめよう ひらがなあいうえお	750
むさし書房		003	ひらがなのおけいこ 入門編	680
理論社		A01	あいうえおうさま	900

## No. 2 算数・数学

発行者		図書コード	図 書 名	定価
くもん出版	新	623	小学ドリル算数 2年生のたし算	620
くもん出版	新	628	小学ドリル算数 2年生の数・量・図形	620
くもん出版	新	630	小学ドリル算数 4年生の数・量・図形	620
民衆社	新	509	さんすうだいすきあそぶつくるしらべる小学校4年	1800
あかね書房		001	さわってあそぼう ふわふわあひる	1300
あかね書房		B02	あかねえほんシリーズ かたちのえほん まる・さんかく・しかくさん	1500
あかね書房		I02	あかね書房の学習えほん おかあさんだいすき1・2・3	1600
岩崎書店		E04	五味太郎のことばとかずの絵本 かずの絵本	1200
岩崎書店		E05	五味太郎のことばとかずの絵本 すうじの絵本	1200
絵本館		A10	五味太郎の絵本10 かたち	800
絵本館		D02	五味太郎・ことばとかずのえほん かずのほん 1・2・3	1300
偕成社		A02	文字と数の本(エリックカールの絵本)1・2・3どうぶつえんへ	1200
偕成社		A04	ことばをおぼえる本 かず・かたち・いろ・あいうえお	1600
学習研究社		K01	あそびのおうさまBOOK おうさまのたからばこ スタンプポン	1400
金の星社		B02	あかちゃんと おかあさんの絵本 ハティちゃんのいち・に・さん	780
金の星社		B03	あかちゃんとおかあさんの絵本 ハティちゃんのまるさんかくしかく	780
くもん出版		D02	くもんのとけいカード	1165
くもん出版		F01	はじめてのえんぴつ	660
くもん出版		576	くもん式の かずカード	1000
くもん出版		635	くもんの小学ドリルシリーズ 3年生の文しょうだい	620
くもん出版		636	くもんの小学ドリルシリーズ 4年生の文しょうだい	620
くもん出版		724	くもんの小学ドリルシリーズ 3年生のたし算・ひき算	620
くもん出版			くもんの小学ドリル 学力チェックテスト 算数3年生	580
講談社		H05	ブルーナーのアイデアブック ミッフィーの1から10まで	750
こぐま社		C01	ぶうとびよんの絵本 おんなじ おんなじ	1000
小峰書店		C02	くまたんのはじめてシリーズ2 おいしいおいしい 1・2・3	952
ジェラ出版局		001	プータンいまなんじ？	1360

小学館		B02	21世紀幼稚園百科2 とけいとじかん	970
小学館		B06	21世紀幼稚園百科6 かずあそび1・2・3	970
世界文化社		513	ディズニーサウンドえほん いまなんじ?	2095
童心社		A01	かずのほん1 どっちがたくさん	1000
童心社		A02	かずのほん2 0から10まで	1000
童心社		A03	かずのほん3 0から10までのたしざんひきざん	1000
童心社		H01	14ひきのシリーズ 14ひきのあさごほん	1200
童心社		H02	14ひきのシリーズ 14ひきのぴくにつく	1200
童心社		H03	14ひきのシリーズ 14ひきのせんたく	1200
同成社		C01	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」1	1100
同成社		C02	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」2	1100
同成社		C03	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」3	1100
同成社		C04	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」4	1100
同成社		C05	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」5	1100
戸田デザイン研究室		002	1から100までのえほん	1600
戸田デザイン研究室		009	とけいのえほん	1500
ひかりのくに		B05	認識絵本5 いくつかな	1200
ひかりのくに		B10	おおきいちいさい	1300
ひさかたチャイルド	(□)	B01	ミーミとクークのえほん ミーミとクークのあか・あお・きいろ	800
ひさかたチャイルド		B02	ミーミとクークのえほん ミーミとクークの1・2・3	800
ひさかたチャイルド		C05	スキンシップ絵本 かずのえほん	1600
福音館書店		I01	安野光雅の絵本 はじめてであうすうがくの絵本1	1600
福音館書店		I02	安野光雅の絵本 はじめてであうすうがくの絵本2	1600
ポプラ社		N02	絵本いつでもいっしょ2どうぶつなんびき?	1100
ポプラ社		C08	ペーパーランド8 おりがみえあそび	1200
民衆社		508	さんすうだいすき あそぶ・つくる・しらべる 小学校3年	1800
民衆社		510	さんすうだいすき あそぶ・つくる・しらべる 小学校5年	1800
民衆社		A02	さんすうだいすき あそぶ・つくる・しらべる 2年	1800
民衆社		507	さんすうだいすき あそぶ・つくる・しらべる 小学校1年	1800
むぎ書房		508	わかるさんすう3	650
むぎ書房		A02	わかるさんすう2	650
幼年教育出版		A01	かずあそび1	780
幼年教育出版		A02	かずあそび2	780

### No. 3 生活・地図・社会

発行者		図書コード	図 書 名	定価
草思社	新		考える力がつく 子ども地図帳<日本>	1800
評論社	新	C01	ピータースピーアの絵本1 せかいのひとびと	1500
あかね書房		H01	かぼくんのくらし絵本1 かぼくんのいちにち	1000
あかね書房		H02	かぼくん・くらしのえほん かぼくんのおかいもの	1000
岩崎書店		B01	知識の絵本1 ちずあそび	1165
偕成社		Q03	こどもの生活3 マナーをきちんとおぼえよう!	1000
偕成社		R04	あかちゃんのおそびえほん4 ひとりであんちできるかな	680
偕成社		S01	安全のしつけ絵本1 きをつけようね	1000
偕成社		Z01	子どものマナー図鑑1 ふだんの生活のマナー	1500

偕成社		Z03	子どものマナー図鑑3 でかけるときのマナー	1500
学習研究社		I07	あそびのおうさまずかん7 たべもの	780
学習研究社		I08	あそびのおうさまずかん8 もののなまえ	780
学習研究社		C03	はっけんずかん のりもの	1880
学習研究社		J04	新版ふしぎ・びっくり!?こども図鑑 きせつ	1900
くもん出版		581	くもんのせいかつ図鑑 マーク標識カード1集	900
くもん出版		582	くもんのせいかつ図鑑 マーク標識カード2集	900
くもん出版		B06	くもんのせいかつ図鑑 お店カード	900
くもん出版		B07	くもんのせいかつ図鑑 生活道具カード	900
グランママ社		001	ぼくとわたしのせいかつえほん	1500
グランママ社		006	つちだよしはるのえほん ことばえほん	1700
小峰書店		E19	のりものえほん(しゃしん・ずかん) あたらしい関西のでんしゃずかん	980
小峰書店		F04	東京パノラマたんけん	1262
三省堂		A03	こども きせつのぎょうじ絵じてん	2400
小学館		B02	21世紀幼稚園百科2 とけいとじかん	970
小学館		L01	はじめてちずかんシリーズ1 ドラえもんのせかいちず	1260
小学館		L02	はじめてちずかんシリーズ2 ドラえもんにほんちず	1260
小学館		L06	はじめてちずかんシリーズ6 ドラえもんのせかいりょう	1260
鈴木出版		A05	知育えほん マークのずかん	1600
成美堂出版		003	調べ学習に役立つ世界の地図	980
成美堂出版		004	調べ学習に役立つ 日本の地図	980
戸田デザイン研究室		005	にっぼんちず絵本	1800
戸田デザイン研究室		006	せかいちず絵本	1800
評論社		A01	スカーリーおじさんのはたらく人たち	1700
福音館書店		F01	みるずかん・かんじるずかん 世界のあいさつ	1300
福音館書店		G05	科学シリーズ ぼくらの地図旅行	1900
福音館書店		G07	科学シリーズ 絵で見る日本の歴史	2300
福音館書店		L01	みぢかなかがくシリーズ 町の水族館・町の植物園ーさかなやさんとやおやさんー	1200
福音館書店		M06	みぢかなかがくシリーズ 町たんけんーはたらく人みつけたー	1200
福音館書店		G03	福音館の科学シリーズ 地球その中をさぐる	1400
文化学園文化出版局		A04	これしってるよ みぢかなもの	800
文研出版		A16	ジョイフルえほん傑作集 りんごがドスーン	1100
福村出版		A05	シリーズ生活を学ぶ5 遠くへ行きたいな	2000
平凡社		B02	新版はじめましてにほんちず	1600
東洋館		501	くらしに役立つ社会	1300
ニチブン		502	私たちの進路 あしたへのステップ	1400

#### No. 4 生活・理科

発行者		図書コード	図 書 名	定価
学習研究社	新	C04	はっけんずかん どうぶつ	1880
岩崎書店		C04	かいかたそだてかたずかん4 やさいのうえかたそだてかた	1500
岩崎書店		F04	絵本図鑑シリーズ4 林と虫たちの一年	1400
岩崎書店		F08	絵本図鑑シリーズ8 やさいのずかん	1400
岩崎書店		F12	絵本図鑑シリーズ12 のはらのずかん 一野の花と虫たちー	1400
岩崎書店		G12	ひとりでできる手づくりBOX12 しぜんで工作しよう	1500

岩崎書店		A10	あそびの絵本10 草花あそび	1300
偕成社		T01	エリック・カールの絵本 はらぺこあおむし	1200
偕成社		T03	エリック・カールの絵本 わたしだけのはらぺこあおむし(ぬりえ絵本)	1000
偕成社		U01	五味太郎の絵本 わにさんどきっはいしゃさんどきっ	1000
偕成社		V01	五味太郎・しかけ絵本1 きいろいのはちょうちよ	1000
学習研究社		I01	あそびのおうさまずかん1 からだ	780
学習研究社		I07	あそびのおうさまずかん7 たべもの	780
学習研究社		I12	あそびのおうさまずかん12 リサイクルこうさく	780
学習研究社		J04	新版ふしぎ・びっくり!?こども図鑑 きせつ	1900
学習研究社		L12	ニューワイド学研の図鑑12 ひとのからだ	2000
金の星社		F01	ひとりのできるもん!1 たのしいたまご料理	1960
金の星社		J04	やさしいからだのえほん4 むしばはどうしてできるの?	1100
くもん出版		B01	くもんのせいかつ図鑑 たべものカード	900
くもん出版		585	くもんの幼児図鑑カード 動物カード	1000
グラフ社		A01	マイライフシリーズ532 親子で作る手作りおやつ	1000
小峰書店		001	リサイクル 工作ずかん	1200
小峰書店		B01	りかのこうさく 1年生	1456
さ・え・ら書房		D07	母と子の手づくり教室 母と子の園芸教室 野菜をつくろう	1330
小学館		B11	からだのふしぎ	970
世界文化社		A01	写真でわかるなぜなに1 どうぶつ	1165
童心社		F03	かこさとし かがくの本3 たねからめがでて	1300
童心社		I01	絵本・ちいさななかまたち はたけのともだち	1300
戸田デザイン研究室		010	昆虫とあそぼう	1300
ひかりのくに		D01	202シリーズ たべもの202	1200
ひかりのくに		I01	改訂新版 体験を広げるこどものずかん1 どうぶつえん	1000
ひかりのくに		I04	改訂新版 体験を広げるこどものずかん4 はなとやさい・くだもの	1000
ひかりのくに		I08	改訂新版 体験を広げるこどものずかん8 あそびのずかん	1000
ひかりのくに		J04	はじめてのずかん4 やさいとくだもの	800
ひかりのくに		K09	新装版 KIDS21 たべものひやつか	850
福音館書店		B08	幼児絵本シリーズ やさい	743
福音館書店		B09	幼児絵本シリーズ やさいのおなか	1000
福音館書店		E02	かがくのとも傑作集(どきどき・しぜん)たべられるしよくぶつ	838
福音館書店		E13	かがくのとも版(わくわく・にんげん)きゅうきゅうばこ	838
福音館書店		E14	かがくのとも傑作集(わいわい・あそび)しんぶんしでつくろう	838
福音館書店		E16	かがくのとも傑作集(どきどき・しぜん)みんなのうんち	900
福音館書店		E19	かがくのとも傑作集 平野レミのおりようりブック -ひもほうちょうもつかわない	900
福音館書店		E20	かがくのとも傑作集(わいわい・あそび)しゃぼんだまとあそぼう	838
福音館書店		G01	福音館の科学シリーズ 昆虫ちいさななかまたち	1400
福音館書店		G03	福音館の科学シリーズ 地球その中をさぐる	1400
福音館書店		G04	福音館の科学シリーズ 道ばたの四季	1500
福音館書店		G06	福音館の科学シリーズ 野の草花	1300
福音館書店		G08	福音館の科学シリーズ どうぶつえんガイドよんでたのしい!いったのしい	1600
福音館書店		L01	みちかなかがくシリーズ 町の水族館・町の植物園-さかなやさんとやおやさん-	1200
婦人之友社		A01	よくみるよくきくよくする絵本 たべものとかからだ	900
フレーベル館		D02	ふしぎをためすかがく図鑑 しよくぶつのさいばい	2000

フレーベル館		D03	ふしぎをためすかがく図鑑 かがくあそび	2000
フレーベル館		D04	ふしぎをためすかがく図鑑 しぜんあそび	2000
文化学園文化出版局		A01	これしってるよ どうぶつ	800

## No.5 音楽・器楽

発行者		図書コード	図 書 名	定価
教育芸術社		505	2訂版 歌はともだち	380
くもん出版		G03	CD付きくもんの写真図鑑カード 楽器カード	1500
グランママ社		002	うたえほん	1500
グランママ社		003	うたえほんII	1500
成美堂出版		001	ピアノでおぼえるおんぷえほん ドレミファおけいこ	1160
成美堂出版		002	はじめてのピアノえほん ドレミのうた	1160
成美堂出版		005	CDつき楽しく歌える英語のうた	1400
大日本絵画		A01	メロディーえほん ICピアノえほん 四季のどうようー12ヶ月	2000
ドレミ楽譜出版社		001	やさしい こどものうたとあそび	1000
ドレミ楽譜出版社		002	保育名歌 こどものうた100選	1200
永岡書店		004	ママとうたおう やさしいメロディーピアノ	1981
永岡書店		006	やさしくひけるたのしいメロディーえほん(ミニ)	1311
永岡書店		007	お手本のうたつき! どうよううたのえほん	1600
永岡書店		009	お手本のうたつき! どうよううたのえほん2	1600
永岡書店		008	どうようピアノえほん 9曲のカラオケが歌える自動演奏つき!	2000
ひかりのくに		F01	改訂新版みんなでうたおうどうようえほん1	1000
ひかりのくに		F02	改訂新版みんなでうたおうどうようえほん2	1000
ひかりのくに		F03	改訂新版みんなでうたおうどうようえほん3	1000
ひかりのくに		F04	改訂新版みんなでうたおうどうようえほん4	1000
ひかりのくに		001	たのしいてあそびうたえほん	1280
ひかりのくに		002	どうようでおえかきができる NEW えかきうたブック	1800
ひかりのくに		012	手あそび指あそび歌あそびブック1	1800
ひかりのくに		013	あそびうたのほん CDつき	1200
ぶどう社		001	幼児と障害のある子のリズム うたあそび	1602
ポプラ社		M01	うたってかいてけせるえほん1音のでるえかきうた	1880
ポプラ社		L03	音のでるたのしいおけいこえほん3 うたおううた	1680
らくだ出版		A01	あそびえかきうた たまごがひとつおだんごふたつ	855
学習研究社	○	H01	CDつきえほん あそびのうた	1200
学習研究社	○	H02	CDつきえほん えいごのうた	1200

## No.6 図工・美術

発行者		図書コード	図 書 名	定価
あかね書房		001	さわってあそぼう ふわふわあひる	1300
あかね書房		B03	あかねえほんシリーズ えほん えかきうた	1500
岩崎書店		A06	あそびの絵本6 ねんどあそび	1300
岩崎書店		A07	あそびの絵本7 クレヨンあそび	1300
岩崎書店		A08	あそびの絵本8 紙ねんどあそび	1300
岩崎書店		A17	あそびの絵本17 えのぐあそび	1300

岩崎書店		A21	あそびの絵本21 きりがみあそび	1300
岩崎書店		A23	あそびの絵本23 えかきあそび	1300
岩崎書店		G12	ひとりのできる手づくりBOX12 しぜんで工作しよう	1500
絵本館		A09	五味太郎の絵本9 いろ	800
偕成社		003	うつくしい絵	1400
偕成社		T01	エリック・カールの絵本 はらぺこあおむし	1200
偕成社		T03	エリック・カールの絵本 わたしだけのはらぺこあおむし(ぬりえ絵本)	1000
偕成社		T04	エリック・カールの絵本 くまさんくまさんなにみてるの？	1000
偕成社		T05	エリック・カールの絵本 ごちゃまぜカメルオン(ぬりえ絵本)	1200
偕成社		T06	エリック・カールの絵本 月ようびはなにたべる？	1200
学習研究社		G02	あそびのおうさまBOOK ぬるほん	950
学習研究社		G04	あそびのおうさまBOOK はるほん	950
学習研究社		G07	あそびのおうさまBOOK はじめてぬるほん	850
学習研究社		I12	あそびのおうさまずかん リサイクル工作	780
学習研究社		K01	あそびのおうさまBOOK おうさまのたからばこ スタンプポン	1400
金の星社		H02	NHK・新ひとりのできるもん！ リサイクルでつくっちゃおう	2200
国土社		001	国土社の図工えほん8 紙そめ	1456
国土社		B09	たのしい図画工作9 うごくおもちゃ	1800
国土社		B14	たのしい図画工作14 こすりだし・すりだし	1800
国土社		B16	たのしい図画工作16 ちぎり紙・きり紙・はり絵	1800
こぐま社		G01	かお かお どんなかお	800
小峰書店		001	リサイクル 工作ずかん	1200
小峰書店		B01	りかのこうさく 1年生	1456
さ・え・ら書房		C01	たのしい工作教室 たのしいこうさくきょうしつ1	1165
さ・え・ら書房		C05	たのしい工作教室 ダンボールのたのしい工作教室	1214
さ・え・ら書房		C08	たのしい工作教室 木のぞうけい教室	1262
さ・え・ら書房		D01	母と子の手づくり教室 糸と布のたのしい手づくり教室	1200
さ・え・ら書房		D02	母と子の手づくり教室 母と子のたのしい草木ぞめ I	1330
総合科学出版		001	わくわく木考作 “楽しんで作れる木作品集”	1204
チャイルド本社		001	ぬったりかいたり らくがきBOOK	1500
東京書店		001	やさしくおれる たのしいおりがみ	1300
童心社		L01	ピーマン村の絵本たち さつまのおいも	1300
童心社		L06	ピーマン村の絵本たち よーいどん！	1300
戸田デザイン研究室		008	6つの色	1100
ひさかたチャイルド	(□)	B01	ミーミとクークのえほん ミーミとクークのあか・あお・きいろ	800
福音館書店		E14	かがくのとも傑作集(わいわい・あそび) しんぶんしでつくろう	838
福音館書店		E18	かがくのとも傑作集 かみコップでつくろう	838
福音館書店		G09	あそびのレシピ つくるたのしみ	1600
福音館書店		N01	DO！図鑑シリーズ 工作図鑑作って遊ぼう！ 伝承・創作おもちゃ	1600
フレーベル館		001	ことばでひらく絵の世界 はじめてであう美術館	2000
ブロンズ新社		A01	らくがき絵本 五味太郎50%	2233
ブロンズ新社		A02	らくがきえほん あ・い・う・え・お	950
保育社		A13	はてななるほどサイエンス13 おもちゃをつくろう	1200
保育社		B50	ジュニア図鑑50 手作りおもちゃ	1200
ポプラ社		A01	あそびのひろば1 はんがあそび	1200



ポプラ社		A02	あそびのひろば2 やさしいてづくりのプレゼント	1200
ポプラ社		A04	あそびのひろば4 はりえあそび	1200
ポプラ社		A08	あそびのひろば8 らくがきあそび	1200
ポプラ社		C03	ペーパーランド3 とびだすカード	1200
ポプラ社		C08	ペーパーランド8 おりがみえあそび	1200
ポプラ社		M01	うたってかいてけせるえほん1音のでるえかきうた	1880

## No.7 家庭 職業家庭

発行者		図書コード	図 書 名	定価
偕成社		Q03	こどもの生活3 マナーをきちんとおぼえよう!	1000
偕成社		X01	坂本廣子のひとりでクッキング1 朝ごはんをつくろう!	1400
偕成社		X02	坂本廣子のひとりでクッキング2 昼ごはんをつくろう!	1400
偕成社		Y01	ともだちだいすき2 おべんとうなあに?	1000
偕成社		Z01	子どものマナー図鑑1 ふだんの生活のマナー	1500
偕成社		Z03	子どものマナー図鑑3 でかけるときのマナー	1500
学習研究社		I07	あそびのおうさまずかん7 たべもの	780
金の星社		F04	ひとりでできるもん! 4 うれしいごはん、パン、めん料理	1960
金の星社		F05	ひとりでできるもん! 5 すてきなおかし作り	1960
金の星社		F06	ひとりでできるもん! 6 だいすきおやつ作り	1960
金の星社		F10	ひとりでできるもん! 10 おしゃれなおかし作り	1960
くもん出版		B01	くもんのせいかつ図鑑 たべものカード	900
くもん出版		B07	くもんのせいかつ図鑑 生活道具カード	900
こぐま社		B05	こぐまちゃんえほん 第3集 しろくまちゃんのほっとけーき	800
さ・え・ら書房		D01	母と子の手づくり教室 糸と布の楽しい毛作り教室	1200
さ・え・ら書房		D02	母と子の手づくり教室 母と子のたのしい草木ぞめ I	1330
ジャパンクッキングセンター		001	ときには腕をふるってみよう遊びと創造 絵でわかるクッキング	1602
女子栄養大学出版部		001	新・こどもクッキング	1600
全日本手をつなぐ育成会		503	自立生活ハンドブック5 ぼなぺてい どうぞめしあがれ	600
婦人之友社		001	こどもがつくるたのしいお料理	981
婦人之友社		002	こどもがつくるたのしいお菓子	981
福音館書店		E19	かがくのとも傑作集 平野レミのおりょうりブック -ひもほうちょうもつかわない	900
福村出版		A01	シリーズ生活を学ぶ1 つくって食べよう	2000
ニチブン		501	絵を見て学べるやさしい料理教室 私たちの調理	1400
グラフ社	○	A01	マイライフシリーズ532 親子で作る手作りおやつ	1000

## No.8 体育・保健体育

発行者		図書コード	図 書 名	定価
あかね書房		G04	からだのえほん4 からだにもしもし	1300
岩崎書店		B03	知識の絵本3 ひとのからだ	1165
偕成社		J04	子どもの健康を考える絵本4 からだがすきなたべものなあに	1000
偕成社		J05	子どもの健康を考える絵本5 こんなとき どうするの?	1000
偕成社		Q06	こどものせいかつ6 じょうぶなからだになれるよ!	1000
偕成社		U01	五味太郎の絵本 わにさんどきつはいしゃさんどきつ	1000
学習研究社		I01	あそびのおうさまずかん1 からだ	780
学習研究社		L12	ニューワイド学研の図鑑12 ひとのからだ	2000

金の星社		E01	やさしいからだのえほん1 からだのなかはどうなっているの？	1100
金の星社		I06	こねこちゃんえほん6 かぜひいちゃった	680
金の星社		J04	やさしいからだのえほん4 むしばはどうしてできるの？	1100
小学館		B11	21世紀幼稚園百科11 からだのふしぎ	970
全日本手をつなぐ育成会		502	自立生活ハンドブック4 からだ！！げんき！？	500
童心社		E02	かこさとし からだの本2 たべもののたび	1200
ひかりのくに		I09	改訂新版 体験を広げるこどものずかん9 からだとけんこう	1000
評論社		B25	しかけ絵本の本棚 からだのなかとそと	2000
福音館書店		E13	かがくのとも版（わくわく・にんげん）きゅうきゅうばこ	838
福音館書店		E16	かがくのとも傑作集（どきどきしぜん）みんなうち	900
福村出版		A06	シリーズ生活を学ぶ6 わたしたちのからだ	2000
フレーベル館		B05	アンパンマンのおはなしでてこい5 アンパンマンとはみがきやま	830
主婦の友社		541	キッズのためのしかけ図鑑絵本 人間のからだ	1500

## No.9 英語

発行者	図書コード	図 書 名	定価
あかね書房	I03	あかね書房の学習えほん ことばのえほんABC	1500
あかね書房	I06	あかね書房の学習えほん えいごえほん ぞうさんのピクニック	1500
あかね書房	I07	あかね書房の学習えほん えいごえほん ぞうさんがっこうに行く	1500
岩崎書店	E02	五味太郎のことばとかずの絵本	1200
大阪教育図書	001	からだで学ぶ英語教室	1550
学習研究社	E01	新訂版 学研の英語ずかん1 おもしろかいわ1ひとくち表現集	2200
学習研究社	E02	新訂版 学研の英語ずかん1 おもしろかいわ2場面別表現集	2200
教学研究社	001	新訂 絵で楽しくおぼえる子どもの英会話	1100
教学研究社	004	絵を見て学ぶこどもの英語1	680
くもん出版	599	くもんのCD付き 英語のうたカード	1400
くもん出版	604	くもんのCD付き 英語カード たべもの編	1400
成美堂出版	005	CDつき 楽しく歌える英語のうた	1400
戸田デザイン研究室	001	和英えほん	1300
戸田デザイン研究室	004	ABCえほん	1700
むさし書房	002	たのしい絵でみるこどものA・B・C	1500
むさし書房	006	小学生用 英語はともだち	850
学習研究社	○ H02	CDつきえほん えいごのうた	1200

以上の本以外にも

平成22年度使用藤沢市立小学校用教科用図書

平成22年度使用藤沢市立中学校用教科用図書

特別支援学校小・中学部用文部科学省著作教科用図書

## 参考資料

- 1 平成22年度使用特別支援学校及び小学校若しくは  
中学校の特別支援学級用教科用図書新規一覧表・・・資料1
- 2 特別支援学校小・中学部用文部科学省著作教科用図書  
小学部知的障害者用、中学部知的障害者用一覧・・・資料2
- 3 「一般図書（特別支援学校・学級用）の採択について」資料3  
〔「平成22年度使用教科書の採択事務処理について」  
平成21年4月15日 文部科学省初等中等教育局  
教科書課長通知より抜粋〕

平成22年度使用 特別支援学校及び小学校若しくは中学校の  
特別支援学級用教科用図書 新規一覧表

No. 1 国語・書写

	発行者	図書コード	図 書 名	内 容	定価
新	くもん出版	646	小学生のドリル 1年生のことばと文章	1年生で習うことばのきまりを、単語・熟語・文・文章の順に系統的に学習できるよう構成されている。児童生徒がスモールステップで反復して学習するのに適している。	600
新	くもん出版	642	小学生のドリル 2年生のかん字	2年生で習う漢字を書きやすいものから順番に配列。スモールステップで確実に力がつくように構成されている。	630
新	くもん出版	643	小学生のドリル 3年生のかん字	3年生で習う漢字を書きやすいものから順番に配列。スモールステップで確実に力がつくように構成されている。	630
新	くもん出版	648	小学生のドリル 3年生のことばと文章	3年生で習うことばのきまりを、単語、熟語、文、文章の順に系統的に配列されている。児童生徒がスモールステップで反復して学習するのに適している。	600
新	くもん出版	517	やさしい漢字 4・5・6歳用	小学校1年生の配当漢字の中から意味が理解しやすく書きやすい漢字30字について、読みと書きを分けての学習、読み方はひとつだけなど学習しやすい構成になっている。	693
□	ひさかた チャイルド	B01	ミーミとクークのえほん ミーミとクークのあか・あお・きいろ	はっきりした絵と色使いでその特徴を捉えて色に目を向けられるよう工夫がされている。赤・青・黄色の認識を高め理解を促す。	800
新	学習研究社		毎日のドリル 小学2年の作文	基本・標準・発展の3段階方式。ことばや語句の書き込み、単文作りを通して作文力をつけるよう構成されている。	570

No. 2 算数・数学

	発行者	図書コード	図 書 名	内 容	定価
新	くもん出版	623	小学ドリル算数 2年生のたし算	きめ細かなステップと繰り返し学習で2年生のたし算が身につくよう構成されている。	620
新	くもん出版	628	小学ドリル算数 2年生の数・量・図形	小学校2年生レベルの数の概念・図形・量と測定・数量関係の内容がスモールステップで単元別に構成されている。取り組みやすくまた定着を図りやすい。	620

	発行者	図書コード	図 書 名	内 容	定価
新	くもん出版	630	小学ドリル算数 4年生の数・量・図形	小学校4年生レベルの数の概念・図形・量と測定・数量関係の内容がスモールステップで単元別に構成されている。取り組みやすくまた定着を図りやすい。	620
新	民衆社	509	さんすうだいすき あそぶつくるしらべる 小学校4年	問題の解き方がわかりやすく示されている。小学校4年生で学習する内容について身近な活動を通して学習するのに適している。	1800

### No.3 生活・地図・社会

	発行者	図書コード	図 書 名	内 容	定価
新	草思社		考える力がつく 子ども地図帳<日本>	はじめに地形図の見方を丁寧に解説し、随所に楽しいイラストや工夫を満載して、興味関心を広げる構成となっている。	1800
新	評論社	C01	ピータースピーアの絵本1 せかいのひとびと	世界にはさまざまな民族、風習、言語、文化などがあることを細かい絵で紹介。視覚的に興味を持たせ、世界に向けての関心を広げることができる。	1500

### No.4 生活・理科

	発行者	図書コード	図 書 名	内 容	定価
新	学習研究社	C04	はっけんずかん どうぶつ	動物の特徴を良く捉えた写真と、ページのあちこちにめくって確かめる仕掛けがあり、楽しみながら動物に対する興味関心を広げる内容である。	1880

### No.5 音楽・器楽

新規図書なし

### No.6 図工・美術

新規図書なし

### No.7 家庭 職業家庭

新規図書なし

### No.8 体育・保健体育

新規図書なし

### No.9 英語

新規図書なし

国語 国語

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判 型 頁 数	予 定 定 価 (円)	著作年	著 作 者
2 東 書	1   6	国 語 C-101	こくご ☆	B 5 88	862	平13	文部科学省
		国 語 C-102	こくご ☆☆	B 5 100	868	平13	
		国 語 C-103	こくご ☆☆☆	B 5 112	836	平13	

算数 算数

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判 型 頁 数	予 定 定 価 (円)	著作年	著 作 者
2 東 書	1   6	算 数 C-101	さんすう ☆	B 5 70	720	平13	文部科学省
		算 数 C-102	さんすう ☆☆ (1)	B 5 80	721	平13	
		算 数 C-103	さんすう ☆☆ (2)	B 5 78	715	平13	
		算 数 C-104	さんすう ☆☆☆	B 5 94	756	平13	

音楽 音楽

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判 型 頁 数	予 定 定 価 (円)	著作年	著 作 者
2 東 書	1   6	音 楽 C-101	おんがく ☆	B 5 116	1,304	平13	文部科学省

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判 型 頁 数	予 定 定 価 (円)	著作年	著 作 者
2 東 書	1   6	音 楽	おんがく ☆☆	B 5	1,172	平13	文部科学省
		C-102		116			
		音 楽	おんがく ☆☆☆	B 5	1,146	平13	
		C-103		108			

特別支援学校中学部知的障害者用

国語 国語

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判 型 頁 数	予 定 定 価 (円)	著作年	著 作 者
2 東 書	1   3	国 語	国語 ☆☆☆☆	B 5	702	平13	文部科学省
		C-701		154			

数学 数学

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判 型 頁 数	予 定 定 価 (円)	著作年	著 作 者
2 東 書	1   3	数 学	数学 ☆☆☆☆	B 5	718	平13	文部科学省
		C-701		156			

音楽 音楽

発行者 の番号 ・略称	使用 学年	教科書 の記号 ・番号	書 名	判 型 頁 数	予 定 定 価 (円)	著作年	著 作 者
2 東 書	1   3	音 楽	音楽 ☆☆☆☆	B 5	772	平13	文部科学省
		C-701		136			

## 3 一般図書（特別支援学校・学級用）の採択について

- (1) 学校教育法附則第9条の規定による特別支援学校の小学部及び中学部並びに特別支援学級における教科用図書（以下「一般図書（特別支援学校・学級用）」という。）の採択に当たっては、採択権者は、教科の主たる教材として教育目標の達成上適切な図書を採択すること。
- (2) 義務教育諸学校における一般図書（特別支援学校・学級用）の採択に当たっては、文部科学大臣の検定を経た下学年用教科書又は文部科学省著作教科書の採択を十分考慮すること。さらに、これら以外の図書を採択する場合には、特に下記の①～⑥までの事項に留意するとともに、採択した図書が完全に供給されるよう図書の種類数、供給数及び発行者の所在地等についても配慮しておくこと（特に、発行者が企業等の法人であるか個人であるかに関わらず、平成21年度中に供給可能であるかどうかを十分確認しておくこと。）。
- ① 児童・生徒の障害の種類・程度、能力・特性に最もふさわしい内容（文字、表現挿絵、取り扱う題材等）のものであること。
  - ② 可能な限り系統的に編集されており、教科の目標に沿う内容をもつ図書が適切であり、特定の題材若しくは一部の分野しか取り扱っていない図書、参考書的図鑑類、問題集等は適切でないこと。
  - ③ 上学年で使用することとなる教科書との関連性を考慮するとともに、採択する図書間の系統性にも配慮すること。
  - ④ 教科用として使用する上で適切な体裁の図書を採択するようにし、ビデオテープ、CD、ジグソーパズル型、切り絵工作型など図書としての体裁をなしていないものは採択しないこと。
  - ⑤ 価格については、教科書無償給与予算との関連から、前年度の実績を考慮するなど、あまり高額なものに偏らないこと。（参考：平成21年度予算単価1,614円）
  - ⑥ 予算上後期用を予定していないので分冊本は採択しないこと。ただし、検定済教科書と同一内容の文字等を拡大等したいいわゆる「拡大教科書」については、検定済教科書と同様に分冊本を採択できること。  
また、「拡大教科書」については、全分冊が一括供給されず分割して供給される場合にあっても、年度当初の授業で使用される分冊が授業開始前に供給され、以降の供給も授業に支障が生じない時期に供給可能な図書については採択できること。